

وقف - منجانب شمس العلماء اب احمد عبدالعزیز خان بہادر عزیز جنگ
 و لا تخلص ساکن حیدرآباد و کن و طیفہ یاب حسن خدمت سرکار نظام دام اقبالہ
 ابن مولوی حاجی محمد نظام الدین مغفور نایطی - مدراسی - بیادگار مجببٹی
 کوین و کٹوریہ مرحومہ قیصرہ بہت - در ۱۹۰۱ ع
 (محمد بن کاہج علیڈہ) (نشان سلسلہ) (۶۲)



علاج الیہام نام ملک ہندوستان

مرتبہ ۱۸۸۳ء

بحکم

ملک کاغذات دیوی ندرت

گوتمیت پریس لکھنؤ

۱۸۹۶ء



دیا چہ دوسری دفعہ چھپوانے کتاب کا
 تھوڑے عرصہ سے خواہش ملنے اس رسالہ کی اتنی زیادہ ہو گئی کہ بعد
 نظر ثانی دوبارہ چھپوانے کی ضرورت ہوئی اس رسالہ کے پڑھنے
 سے معلوم ہو گا کہ نسبت پہلے چھپے ہوئے رسالہ کے اکثر تفصیلین
 تبدیل کی گئیں اور مرض جیٹروں کا ماکہ کی بابت میں ایک نئی فصل
 درج کی گئی +

فہرست مضمون

صفحہ	فصل	مضمون
۰	۰	دیباچہ
۳	۱	بھٹیر بکری اور موسیوں کے چھوٹے سے لگبائے والی بیماری
۲۳	۲	بیماری جھیک
۳۰	۳	کھڑا اور رنصہ کی بیماری
۳۴	۴	پھپھڑی
۳۸	۵	کٹھیا یا کٹھریوان
۴۲	۶	سوجن حلق
۴۵	۷	بھٹرون مین ماما کا نلکار
۴۷	۸	حلق مین اٹک جانا
۵۰	۹	پیٹ کا پھول جانا
۵۲	۱۰	پھول جانا یا اڑ جانا چارہ کا او جھڑی مین
۵۵	۱۱	کھانے کا رگ جانا پیٹ کی او جھڑی مین
۵۸	۱۲	لال پانی یا کالایانی یا خون پیٹاب کے بیان مین
۶۲	۱۳	پیٹ کا چلنا
۶۴	۱۴	پیش
۶۶	۱۵	جگر کے کیرے کے بیان مین
۶۸	۱۶	کھانسی مین
۷۰	۱۷	زہر دیا جانا یا کھانا
۷۳	۱۸	نسخہ جات جلاب

شروع کتاب

ہیں دوشیہیوں کی خبر داری کہلانی دہلائی کی اچھی طرح سے کچاتی ہو کم بیمار ٹپسے
ہیں اگر نہ کوکھانا زیادہ بے اندازہ کم ملتا ہو اکثر بیمار ہو جاتے ہیں سویشی کے مالک اگر
تہہ نہ ہو تو ان کی خبر رکھیں تو اسب جو کہ سویشی بیماری سے بچ جائے
جو مریض اسے میں گھسے ہیں اونین بعضے ایسے ہیں جو کہ چھوٹے سے
لگے اور باقی مالکوں کی نیچہ گیری کھلائی اور پلائی سے پیدا ہو سکتا ہے
اس میں بہت سی بیماریوں کا سبب مفصل بیان کیا گیا ہو اگر مالک
خوبی خبر نہ کرے تو وہ بیمار باند رک سکتی ہیں پس صاف ظاہر ہے کہ اگر بیماری
دوشیوں میں پھلے تو اس کے مالکوں کا قصور ہے *

انہی میں سے کھاس و پال کے جمع کرنے میں جو خشک مٹی و ایام سیلاب دریا
یا سمندر یا میں تمام کثرت غافل رہتے ہیں نتیجہ ایسی غفلت کا یہ ہوتا ہے
جہاں وہ نہیں ملتا جہاں نوروں کو چرنے کے لیے چھوڑ دیتے ہیں اور جانوروں
کو چرنے کے لیے کھاس و پال میں کثرت ہر دار کھاس اور پتی کہنا جاتی ہیں یا سیلاب
یا سمندر کے بعد وہ کھاس جو کہ پانی میں ڈوبی ہوئی تھی کہا کر بیمار ہو جاتے ہیں

یاد بعضے مرتبہ وہ بیماری جو کہ چھوٹے سے لگجاتی ہے اوسمین مبتلا ہو جاتہیں +
اسلئے مالکان مولشی کو چاہئے کہ ایسے موسم کیواسلئے ہمیشہ بہت چارہ
جمع کر رکھیں تاکہ اوسکے مولشی اچھا چارہ پا کر اوسا یہ دار مکان میں آرام سے
رکھو یا ریلون سے بچیں +

ایسے وقت میں مولشی کا تھان پر بند مار ہنا اور وہوب اور بارش اور رات
کی ٹھنڈھی ہوا سے اونکا بچنا بھی بہت ضرور ہے کیونکہ اونکو بارش میں تکلیف ہوگی
یا تر زمین میں ٹھنڈے رہنے کے یا گرمی میں دہر کی دھوپ سے تھینکے موسم جازہ میں
ٹھنڈھی ہوا اور رات کی اوس سے تکلیف اونکے سینے کو کیونکہ تندرست
رہ سکتے ہین یہ سب مصیبت ہندوستان کے مولشی کبجی کے مارے کو
بہنی بڑتی ہے اور بڑے تعجب کی بات ہے کہ ہندو بھی اچھی طرح حفاظت مولشی
کی نہیں کرتے کہ مذہب کے رو سے بعض مولشی اوسکے نزدیک پاک ہین
اور از رو سے اوسی مذہب کے اون لوگوں کو تاکید کی گئی ہے کہ اون مولشیدین کو
سپا را و محبت ادب اور عزت کرنا چاہئے +

جانوروں کا تھان ایسا بنانا چاہئے کہ آس پاس کی زمین سے اونچا ہو اور
ڈانور سے بچتا ہو اور وہوب اور منہم کو روک سکے اور دیوار میں رات
کی ٹھنڈی ہوا اور اوس سے بچا سکے اور کھانیاں انہی ہوں کہ اچھے ذائقہ و صحت
دہن والی ہوں۔ دروازہ میں آمد و رفت جانور کی بلا وقت ہو۔ یکے ہوا کی آمد و رفت کا
بہت زیادہ ہونا چاہئے تاکہ اوس تازہ ہوا سے آتی رہے اور خراب و مایوس

اور پر سے نکلتی رہے تہاں کی زمین اور اسکے آس پاس صاف رہی اور پشیاں
اور گوبر ہمیشہ اونٹن کا بندوبست کیا جاتے مویشی کی بیماری کا یہ بھی ایک سبب ہے
کہ بوجہ نہ ملنے اچھے صاف پانی کے وہ خراب اور غلیظ پانی پیتے ہیں *

یہ رسالہ اس مراد سے نہیں بنایا گیا کہ ہمیں مویشی کا کھلانے پلانے اور
ہر طرح کی خبر گیری کے طریقے لکھے جا دیں بلکہ یہ ظاہر کرنا منظور ہے کہ جانوروں
کی بیماری کا خاص سبب دھنکے مالکوں کی غفلت ہے *

اتنی خوراک کہ ایک گائے دیا ایک بیل کھا کر تندرست رہے بہت تھوڑی
دوسوں میں مل سکتی ہے اور ہر ایک آدمی جو گائے بیل سے نفع پاتا ہے خود کو
خرچ کر سکتا ہے کیونکہ بیل محنت کر کے اور گائے دودھ اور بچہ دیکر اپنی خوراک
سے زیادہ نفع دیتے ہیں پس جو مالک اپنے مویشی کو ڈبلا بیمار یا مبتلا سے مریض
و باکردیتا ہے اور نقصان اونٹناتا ہے وہ اپنی سستی و بے پروائی کا آپ قہور و آہ
اور اس طرح جو میرمی جانور رو نہ کرنا ہے اسکی جوابدہی بھی اپنے کندھے پر لیتا ہے

فصل پہلی

اس فصل میں بھڑی بکری اور مویشیان کے چھوٹے سے لگ بھگ میانوالی
بجاریوں کے نام جو ہندوستان میں اکثر ہوتی ہیں اور جو تندرست یا فوراً واجب ہے
اسکا بیان لکھا جاتا ہے اون میں سے سخت مرض یہ ہیں چھک گٹھہ کھچکا
پھپھڑی مٹا بخیزوں میں یہ بیماریاں ہندوستان میں اکثر شریک
ہوتی ہیں اور ہر ایک جگہ دوسرے دوسرے نام سے مشہور ہیں جیسے بھڑی

فہرست ناموں کی اس فصل کے آخر میں لکھی ہے چھک سب سے زیادہ سخت
اور چھوٹے سے لگ جانوالی بیماری ہے فی سیکڑا پنجاس سے نو سو تک
موتی ہو جاتے ہیں اور دو دن سے پندرہ دن تک یہ مرض رہتا ہے گھٹیا
چارہ دہی سے بھر چوتھی قسم وہ ہے جو صرف بیٹروں کو ہوتی ہے اور ہندوستان
میں یہ بیماری کم ہے اور باقی قسمیں سوائے بہتری کے اور چھوٹے بڑے
فیشیوں کو ہوتی ہیں اس بیماری کی چاروں قسم کا قیام وہ گھٹیا ہے
اور کھانا کھانے سے انکشان کے سالو تر یوں سے زیادہ ایک ایک بیماری سے
وہ میں چھوٹے سے لگ جانوالی نہیں ہے اور گرم ملکوں میں ہے اور
رہتی ہوئی ہے بہت کم بچتے ہیں *

یہ بیماری سخت اور چھوٹے سے لگ جانوالی بیماری ہے اگر تیرہ
روز یا ایک چھ لیا جاوے تو فی سیکڑا ایک یا دو سے زیادہ نقصان ہو دینا
بہت بڑا ہے چھوٹے سے لگ جانوالی بیماری ہے اور ہندوستان میں
بہت بڑا ہے چھوٹے سے لگ جانوالی بیماری نہیں تصور کرنے کے اکثر
موتی ہو جاتے ہیں اور آہستہ آہستہ یہ مرض بڑھتا ہے اور
بہت بڑا ہے قیام اس کا ایک مہینے سے تین مہینے ہی اور بعض دفعہ اس سے بھی زیادہ
زیادہ درگھیر کی سب قسمیں اور کھڑپکا ہر جگہ ہندوستان میں ہوتا ہے
اور اکثر حالت مغربی و شمالی اور پنجاب اور سندھ اور بعض مقامات
میں ہوتی ہے یہ بیماری ایک جانور سے دوسرے کو لگاتی ہیں

بلکہ اونکا خدمت کرنا والا اگر تندرست مویشیوں میں جائے اور بیمار جانور
جانوروں کا جھوٹا چارہ یا پانی کھلائے پلائے تو تندرست جانور کو بھی بیمار ہو جائیگا
جس میں میں بیمار جانور بندھے ہو وہ میں ان چھوٹ کا اثر آ جاتا ہے
خاص کر کہ چھوٹ میں آنکھوں کی تھپتھپ سے پانی گرتا ہے اور کھڑکائی میں خون کی
پانی پینے سے زمین میں ایسا اثر آ جاتا ہے کہ تندرست جانور کو وہاں باندھنی ہی
سہہ ہوگی اور اونکو ہوا جاتا ہے اور اگر آدمی خبردار نہ رہے تو گھیر کے زہر کا اثر وہیں
بھی ہو کر بہت پرہیز سے بڑھ جائے میں جسکے اندر یہ ہو پانی سے چھوٹ چھوٹ کی
بیماری سب چھوٹے بڑے مویشیوں کو خواہ ویسی ہوں نہ اذ بگلی ہو جاتی ہے
کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ کھڑکائی بیماری جس گائے کو ہوتی ہو اسکا دور
پینے سے انسان کے کندھے وغیرہ میں چھاسے لگ جاتے ہیں اس لینا کہ
اپنی حفاظت کرنا جس طرح ممکن ہو لازم ہے چونکہ یہ بیمار جانور ختم ہوا چھوٹ اور
کھڑکائی اکثر بیکہہ ہندوستان میں موجود ہیں اور جہاں نہیں ہیں وہاں اونکا پیدا ہوتا
غیر ممکن نہیں ہے اسلئے پہلے سے منع کو بھی تدبیر کرنا لازم ہے اور جو کہ بڑی
بکری باڑہ مویشی ہوتے ہیں اونکو یہ کرنا واجب ہے

۱۔ جب کوئی مویشی پہلے سے خراب کیا جائے تو اس میں یہ تصور کرنا چاہیے
کہ کسی مرض چھوٹے سے لاک جانوروں کے کا زہر لگا ہو کیونکہ مسئلہ میں
جانور ایسی جگہ سے شاید آئے ہوں جہاں یہ بیماری ہوئی ہو کیا عجیب ہے
کہ تندرستوں میں بیمار جانور کی چھوٹ لگ گئی ہو پس ایسے جانور کو علیحدہ کرنا چاہیے

۲۔ جب کبھی مولشی کو ایک جگہ سے دوسری جگہ لیجانا ہو تو راہ میں اور جانور دن سے نہ مٹنے دے بلکہ رات کو سراسے یا دوسکے نزدیک بھی نہ رکھیں کیونکہ سراسے اکثر ان مرضوں سے خالی نہیں کیا عجب کہ تھوڑی دیر پہلے ان بیمار پون کے مولشی ہاں بندھ چکے ہوں *۔

گرمی کے موسم میں ٹھنڈے وقت لیچنا مناسب ہی اور چوبیس گھنٹہ کے عرصہ میں دس بار میل سے زیادہ نہ لیجاوین اور راہ میں کئی بار پانی پلانا اور اچھا چارہ کھلانا چاہئے۔

۳۔ جب مولشی خرید کیا جاوے تو اپنے گھر کے جانور کے نزدیک نہ بانڈا جائے اور بوت چرائی اور پانی پینے کے علیحدہ کئے جاوین اور جب تک کہ ایک بیماری سے بخوبی پاک معلوم نہ ہو اور یہ حال کم سے کم ایک سے تین مہینے تک معلوم ہو گا علیحدہ رکھی جاوین *۔

(قاعدہ نمبر ۲۰ اور ۲۱ کو دیکھو) تین مہینے تک صبح اور شام جانور کو دیکھنا چاہئے اگر کوئی علامت بیماری کی پائی یا دسی تو فوراً گلہ سے علیحدہ کر دینا چاہئے اور باقی کئی ایک چھوٹے چھوٹے گلہ بنا کر فاصلہ فاصلہ سے رکھے جائیں اور برتین مہینے کے لگ بھگ تندرست رہیں تو ملا دئے جائیں *۔

۴۔ جب مولشی ایک ضلع سے دوسرے ضلع کو لیجائیں تو دیکھتے رہیں کہ کسی ایسے ضلع میں سے جس میں کوئی چھوٹے سے لگ جانواری بیماری موجود ہے گزر ہوا ہو تو اذ کو بہت عرصہ تک علیحدہ رکھنا چاہئے *۔

(قاعدہ نمبر ۲۰ اور ۲۱ کو دیکھو) *۔

۳۔ جب کبھی کوئی بیماری چھوٹنے سے لگ جانے والی یا جس کا شک ہو کسی
پریشی کو ہو جائے تو اس کو تندرست جانوروں سے فوراً علیحدہ کر دینا چاہیے
۴۔ باقی جانوروں کو ہمیشہ دیکھنا چاہیے اگر کسی میں علامت خفیف بھی
کسی بیماری کی پائی جاوے تو بیمار جانوروں میں شامل کر دینا۔

۵۔ تندرست جانوروں کو علیحدہ علیحدہ فاصلہ سے اس طرح رکھنا چاہیے
کہ بیمار جانور کی ہوا کے رخ پر ہون اور ہر ایک غول کی تہذیب اور بھی کرنا چاہیے
جو بیمار ہوتا جائے بیماروں کے گلہ میں کر دیا جائے اس تدبیر سے اگر بیماری
ہوگی تو دو ایک غول سے زیادہ میں نہ پھیلے پاؤگی اگرچہ مہینے تک کوئی
جانور بیمار نہ ہو تو سب کو ملائے میں مضائقہ نہیں۔

۶۔ بیمار جانور کے رہنے کا مکان خوب مضبوطی کا علیحدہ بنانا چاہیے
اور بیمار جانور اور اس کی خدمت کرنے والا اس احاطہ سے باہر نہیں گھٹنا چاہیے
اور دوسرے آدمی اونکے کہانے پینے کا سامان اور کپڑا اور جانوروں کی لیے
گھاس پھال وغیرہ نہ بکریں اور اس احاطہ سے گھاس پھال پانی کپڑا
وغیرہ باہر نہ لایا جائے بلکہ کتوں کی آمد و رفت بھی اس جگہ نہ ہونے پاوی
کیونکہ وہ بیماری تندرستوں میں لیجا سکتے ہیں۔

۷۔ بیماری کی گھاس کی احاطہ کے اندر جلاوی جائے اور گورہ پر شیا
وغیرہ کپڑا کپڑا کر ڈیا جائے گونا گونا چیزیں سے زیادہ گہرا ہوا رہنے کے بعد
دو دن تک خالی رہے تب اس پر سے چھوڑا جائے یا کسی دوسرے جگہ پر رکھا جائے۔

۱۰۔ استہان اور اسکے آس پاس کی زمین روز بروز خوب جھاڑ کر اور صاف کر کے دھوئی جائی اور بدبو دفع کرنے کے لیے سفوف میٹھ گل جھاڑ دیا اور کوئی چیز نیل چونہ یا رکھ یا خشک مٹی صحن اور تھان کی زمین پر بیکھیر دینا چاہیے اور دیواروں اور ٹیٹوں کو پانی سے دھو کر ان پر چونہ کی سپرد دینا چاہیے۔
۱۱۔ بیمار جانوروں کا مکان ہوا دار بنانا چاہیے اور ایک کھنڈی کے اندر روزمرہ دروازہ دکھڑکی بند کر کے گندک کی دھوئی دیکھاوے۔

۱۲۔ سوتاری کی خشک گھاس باہر دروازہ کی ہوا کی رخ پر چھڑک دینا چاہیے۔
تدبیر ہے خاص اوس موسم میں کہ مکھیاب اکثریت سے ہوا میں موشیں نکودتی کہ روزانہ بیمار جانوروں کو نہایت عافیت دینا چاہیے اور چاند کے پانی سے تازہ ہوتی گھاس کھلا دینا اور شہر سے تازہ جانور نہ لایا جائے۔
کیونکہ بیکھڑک چاہے کتنا سپرد اور نہایت اعلیٰ جانوروں کے زیر چارہ کیا جائے تو بہت سخت ہوتی ہے۔

۱۳۔ جب موشیوں میں کوئی مرض چھوڑنے سے لگ جائیو الا بہت کثرت سے ہوتو سب جانوروں کو تین مہینہ تک پیرائی پر نہ دیا جائے دیورین اور نہ تازہ جانوروں سے شہر دین (قاعدہ نمبر ۲۰) کو دیکھو)۔
۱۴۔ بیمار جانور چھڑک چھڑک کر جانور سے تو احاطہ سے لگنے کے بعد کہ پانی اور دھواں سے خوب نہلا یا جائے تو ایک قسم کا تیزاب کہ انگریزی نام اونسٹاکار بالک الیڈ ہے یہ لایا جائے تو ایک چھٹانک از پانی سے گرم پانی میں ملا کر نہلا تا چاہیے۔

۱۶۔ جو جانور چمپک یا پھیپھڑی یا کھڑپٹا یا گٹھیا کی قسم میں مر جاوین اور انکی لاش گھرے گڑھے میں دفن کرنا چاہئے اور کم سے کم ڈیڑھ گز مٹی ڈالکر زمین کے برابر کر دینا چاہئے ۔

۱۷۔ جو جانور ان بیماریوں میں مرے ہوں اور انکی کھال کو جانسجھڑی سے کاٹ کر دفن کر دیں اگر کھال جدا کرنا منظور ہو تو اسکو نمک یا چونہ یا اور کوئی پیداو دفع کرنیوالی چیز میں ڈالکر صاف رکھنا چاہئے ۔

۱۸۔ جس جگہ بیمار جانور بنے۔ پھدے ہوں وہاں کی زمین خوب چھلکر ایک گڑھے میں ڈال دینا چاہئے اور نوچھلنے کے زمین کو کھود کر مٹی کو ستلے اوپر کر کے نئی مٹی اوپر بچھا دی جائے اور اگر اینٹ یا پتھر کا صحن ہو تو اسکو خوب کھرج کر دھو ڈالنا چاہئے اور چونہ یا کاربالک ایسڈ جو اوپر لکھا ہے چھڑک دینا چاہئے ۔

۱۹۔ گاڑی یا چھکڑہ کی بم یا جوایا کاٹھی پالان ساز وغیرہ جو بیمار جانور کے شمع میں آیا ہو خوب دھو کر صاف کرنا چاہئے اور پالانکا استرا ومانڈر بکٹرو لٹا کر جلا دینا چاہئے ۔

۴۰۔ چمپک اور گٹھیا اور کھڑپٹا کی علامت چھوت لگنے سے اٹھائیس دن کے اندر ظاہر ہوتی ہیں اسلئے چھوت لگے ہوئے جانور کو ایک ہیٹھن تک میلحدہ رکھنا چاہئے ۔

۴۱۔ پھیپھڑی کی علامت چھوت لگنے کی دس روز سے تین سہینے یا اس سے بھی زیادہ تک ہر اسلئے تین ہیٹھن تک چھوت لگے ہوئے جانور کو میلحدہ رکھنا چاہئے ۔

واضح ہو کہ بیٹری ایرویشی کی خارش ہی چہرہ سے لگنے والی بیماریوں
میں ہے مگر اس بیماری سے مرتے نہیں اس لئے علاج میں بھی بیمار چاند زکوی
تندرست سے الگ رکھنا چاہئے تاکہ بیمار تندرست ہو یا ویرانہ بیماری
پھیلنے پناوے ۛ

مولیشی یا بیٹری جسکو کھلی ہو ہرگز تیار و فربہ نہو دینگے ۛ

نہرست چچک کے ناموں کی جو ہندوستان کے مختلف مقاموں میں مشہور ہیں

نام	صناع	احاطہ
اسمال	پرتا بکرہ	۱۰۰ دھ
اسنی	+	۱۰۰ دھ
انچلیا	سورت	بیمبئی
اندرکاماتا	+	پنجاب
ٹرا آزار	+	مدراکس
باجا ہاؤ	+	۱۰۰ دھ
پڑی	لاہور	پنجاب
ٹرا آزار	+	مدراکس
ٹرا سپرہ	چہ بھگوانو	بنگال
ٹرا آزار	میرٹھ	مغربی بنگال
ٹرا آزار	x	۱۰۰ دھ

نام	صنعت	احاطه
برسختو	+	بنگال جنوبی
ہواؤ	+	مدراکس
بھل کھنڈیا	ناخ	بھتی
سہوانی	بنارس	مغربی و شمالی
ہودل	+	بھتی
پیڈرن	اگرہ	مغربی و شمالی
پیرہ	چھوٹا ناگپور	بنگال
پنچاستوتا	"	"
پنی پینو	+	مدراکس
پنکنا	+	متوسط
پنپلی	ستاپ	بھتی
پیدا مدرسا اگم	+	مدراکس
پیرانگمہ	آسام	بنگال
پٹیرا نودو	+	مدراکس
پسچما	+	بنگال جنوبی
پسنگا	پٹنہ	بنگال
پوکتا	سلطانیور	اودھ
پوکنا	فیض آباد	"

نام	صنلع	احاطہ
پوکناں کی بیماری	پھاڑپور	اودھ
پھوٹیا	+	بمبئی
پسیا	تنگری	"
پیٹ چلیا	+	اودھ
پیٹر	لاہور	پنجاب
شکم	+	مدراں
نخاکرونی	اڈلیہ	بنگال
جکودمبا	سنتال پرگنات	"
جورن	چٹگانو	"
جہانی	آسام	"
چنیرا	سلطان پور	اودھ
چنکا	روہیل کھنڈ	مغربی بنگال
چوسید	میرٹھ	"
چوسیدوا	سلطان پور	اودھ
چوہنیا	+	بیت
چوسید	لاہور	مدراں
چوسید	پاکستان	پاکستان
چوسید	پاکستان	بمبئی

نام	صنعت	احاطہ
چھٹیا	کنارہ	بھٹی
دایا	+	پنجاب
ڈاکٹر	پٹنہ	بنگال جنوبی
دوداروگ	+	مدراں
دو کھینا	+	بنگال جنوبی
ڈھیرسی	راج شاہی	مدراں
دیہی	الہ آباد	مغربی شمالی
دیہی کی ادویا	آٹاؤ	اودھ
دیوی	کلاہا	بھٹی
رین	کھیری	اودھ
روم دو	سورت	بھٹی
زخمی	راولپنڈی	پنجاب
سور	شکارپور	بھٹی
سور	+	بنگال جنوبی
سور	+	مدراں
سور	+	بھٹی
سور	+	پنجاب
سور	+	بنگال جنوبی

نام	ضلع	احاطہ
سیال	لٹان	پنجاب
سیٹلا	کوئٹہ بہار پٹنہ	بنگال
سیر	میرٹھ	مغربی و شمالی
سیلی	سورگ	بمبئی
سیر	شکار پور	"
فوشوہ	+	بنگال جنوبی
فلو کو	+	بہار
کو دینو	+	درہاس
گبون	لکھنؤ	اودھ
گوبندت	چوٹا ناگپور	بنگال جنوبی
گورنمنٹ سب ڈیو	کامپور	مغربی و شمالی
گورنمنٹ	+	بنگال جنوبی
گورنمنٹ	+	"
جھوسا	سیٹلا	مہاراشٹر
مانا	+	بنگال جنوبی
مانا مانگا	پٹنہ	بنگال
مانٹھا روک	+	بمبئی
مان	کمایون	مغربی و شمالی

احاطه	میلج	نام
پنجاب	امراشر	ماندن
بھٹی	+	مانی
میرپور	+	مرانی
پنجاب	گجراتوالہ	مری
بھٹی	+	کھنہ پوسنگا
بنگال	آسام	منوفا
"	"	منووا
پنجاب	مدیر	منوود
بنگال	آسام	"
"	"	مراد و میرپور
بھٹی	ندرا	مراد و میرپور
پنجاب	لہ ہیانہ	مراد و میرپور
"	"	مراد و میرپور
بنگال	آسام	مراد و میرپور
"	+	مراد و میرپور
بھٹی	مدیر	مراد و میرپور
میرپور	میرپور	مراد و میرپور
بھٹی	بھٹی	مراد و میرپور

نام	صنعت	احاطہ
منہجی پوانی	بلکانہ	بمبئی
میسرہ	میرٹھ	مغزنی و شمالی
ماہ	حصار	پنجاب
مال	+	بنگال جنوبی
نور و پیرا	تنگری	بمبئی
نوابی	انبالہ	پنجاب
یتیم بیانی	بلکانہ	بمبئی
دا	لاہور	پنجاب
دارسی اچھا وگ	شولاپور	بمبئی
وار	اودھ	اودھ
وہا	مٹان	پنجاب
واسدوی	+	مدرا
وکائی	+	"
وہن	میرٹھ	مغزنی و شمالی
زیر	لاہور	پنجاب
ہیرسی ہیری	وہر وار	بمبئی
سالی	آخ	"
پنیا	"	"

نام	ضلع	احاطہ
ہیرمی بیانی	وہر وار	"
ہیزا	چوٹا ناگپور	بنگال اور
پور	"	سکیم بنگال
لکھنپکا کے ہندوستانی نام		
اکراو	میرٹھ	مغربی و شمالی
ایشو	x	بنگال جنوبی
بتان	x	"
بچکا	حصار	پنجاب
بادلا	ڈھاکہ	بنگال جنوبی
بادل کھور	x	"
بیکرا	کمایون	مغربی و شمالی
بکھیر	کونچ بہار	بنگال
بھورا	x	متوسط
بے اجارا	اوتا کمند	مدرا س
بیکرا	+	متوسط
پکا	اگرہ	مغربی و شمالی
پٹوہ	اوریسہ	بنگال

نام	منبع	احاطه
پیرا	امر تسر	پنجاب
ٹھیکا	+	ماتر سطل
چھپ چھپا	بھاگلپور	بنگال
چھپ چھوپا	کوئچ بھا	"
چھپکا	وکیلکند	مغربی و شمالی
چھپکا	آسام	بنگال
چھت سیا	کتن گنج	بنگال و بھو
چھو و اموسیا	بھاگ	بنگال
چھوا	+	"
چھو	آئیوان	"
روڑہ	بھٹ	مغربی و شمالی
سہیاکار	اوم	بنگال
لوکر پور	"	"
سیدہ	میرٹھ	مغربی و شمالی
سارو	ماہوان سمد	بھبھتی
کالا جاره	اوتا کند	مدرا
کانگ	گورکھ پور	مغربی و شمالی
کچا	+	بنگال جنوبی

نام	منطق	احاط
کورگ مورگ	+	پنجاب
کم کهور	+	اودوم
گنگوا	+	+
کنجالا	بهاکلبه	بنگال جنوبی
کھانگ	+	اودوم
کھچا	+	احاط شکم
کھوراییرا	+	بنگال جنوبی
کھورالی	کوچ بھار	بنگال
کھورالا	+	بنگال جنوبی
کھورایینا	+	"
کھرپکا	اٹاوه	مغربی و شمالی
کھرپکا	آسام	بنگال
کھرٹا	ہمیر پور	مغربی و شمالی
کھورٹا	+	اودوم
کھورجن	سوربت	بھٹی
کھورکھٹ	کلا با	"
کھر سندی	سوربت	"
کھورنیدہ	کری پھار	پنجاب

امام	ضلع	احاطہ
کھوروا	احمدنگر	بھٹی
کھوروالو	پنج محل	بھٹی
کھورنی	دینا چپور	بنگال جنوبی
کھوسٹیا	کمالیون	جنوبی شمالی
کھور	+	بنگال جنوبی
کھورا	+	"
کھریٹا	آسام	بھٹی
گوڑچھوٹا	نرسنگھ پور	متوسطہ
گورکھور	اودھ	اودھ
لارو	+	پنجاب
لاگ	کلاہا	بھٹی
لال	شولاپور	"
نگاروگا	سورت	"
مواسا	احمد آباد	"
مویانگ	+	مدراکس
موکھڑ	+	پنجاب
مونکری	انبالہ	"
جہارو	+	بھٹی

کشمیر کے چند وستانی نام		
نام	تسمیہ	امداد
پاپسا	+	پاپسا
پھوپسا	ورد	پھوپسا
پھوپٹری	+	پھوپسا
دول جنب	+	پھوپسا
ہریانہ	حصار	پنجاب
کشمیر کے چند وستانی نام		
اوردو	سورت	پھوپسا
اوروئی	بنج محال	پھوپسا
پالسا	آگرہ	مغربی وستانی
تھلو رسی نوڈو	یرنامہ	مغربی وستانی
چبیا رسی نوڈو	+	پنجاب
ست	+	پنجاب
سدا دھرا	+	پنجاب
گھورکا	راسہ بریلی	اوردو
گھروان	+	پنجاب
کشمیر	کشمیر	پنجاب

احاطہ	نہ ملے	نام
اودھ	کھیری	گھوڑا
بہائی	شاہ بندر	گھیا
اودھ	آناؤ	گردا
"	"	گردوہا
مغربی و شمالی	چمانسی	گورپرا
پنجاب	حصار	گولدن
"	"	گول دیا
"	انبالہ	گول کہوٹا
بکال	باتکوڑا	گولا کن کنی
"	پٹرا	گولانولا
پنجاب	حصار	گولی
سندھ	حیدر آباد	گھوٹکو
مغربی و شمالی	اگرہ	گھوڑا
پنجاب	حصار	ہبک

نکر رہی کہ یقین ہے کہ نام مذکور جو بالاسب درست ہونگے اور جو سمجھ میں نہ آوے تو اس کا سبب یہ بتانا چاہیے کہ چند ضلعوں میں مختلف بیماریوں کو ایک نام سے کہتے ہیں اور کہیں ایک ہی نام کے مختلف درجوں کے نام سے کہتے ہیں۔

سے لگ جانے والی ہے چاہیے کہ جانور ان مبتلا سے اس بیماری کا علاج
اویسی طرح کریں جیسا چھوٹے سے لگ جانے والی بیماریوں میں کرتے ہیں۔

فصل دوسری

چیچک

اس بیماری کو جھکڑ زبان میں بسنتو اور مالک مغربی و شمالی میں کوئی
یا چیچک اور ممبئی میں ۱۲ یا جی اڈا در مدراس میں پنا کہتے ہیں ہندوستان میں
اسکے اور بھی نام ہیں فصل اول کے آخر میں اکثر لکھے گئے ہیں۔

چیچک ایک قسم کا بیمار ہے، چھوٹے سے لگتا ہے اور سب بیماریاں
چھوٹے سے لگ جانے والی جوشہ درین سے لگتا ہے اور یہ سب بیماریاں اسکی
خاص ایک قسم کا زہر ہے جو خون میں ملکر تمام جسم پر خصوصاً جو بھی مہلک یعنی آنتوں
اثر کرتا ہے ایسی کہ اوج میں علامتیں خاص فتور کی الشریک ہوتی ہیں اس
بیماری کی علامتیں اکثر دو یا تین سے لگتی ہیں۔ لیکن یہ ظاہر ہوتا
ہے اور کبھی چوبیس گھنٹہ کے اندر بھی ظاہر ہو جاتی ہیں اور ایک دفعہ
انکسویں سے تالیس روز تک رہتا ہے۔

اس بیماری کا پہلا نشان گری اور تڑپ ہوتا ہے اور اس کے بعد
کونا یا ایک اور زہر کے جیسے انگلی میں خفہ رہا مہلک کہتے ہیں انکسویں سے لگتا
جو نشان ایسے ہیں کہ چر کوئی انکو پہچان سکے انکے تین درجہ قرار دیے گئے ہیں
اول درجہ کے نشان یہ ہیں جانور کا سست ہو جانا کا پینا چمڑہ بدن کا

سخت ہو جانا منہ گرم اور اندر سے سرخ ہو جانا دہانستا کانون کا لٹک جانا
اکثر پیٹ قبض رہنا گویا فوطا ہوا آنا بہوک کم لگنا پیاس کی زیادتی تمام بدن
کی رگوں خاص کر کے پیٹہ اور کندھا اور پٹھوں کی رگوں کا کھینچنا پیٹھ کا گول
ہو جانا چاروں یا نو کا سکڑ لینا جھجکالی آہستہ اور کم کرنا دانت پیسنا جامیان
لینا ریڑھ میں درد ہو جانا نبض کا تیز ہونا

دوسرے درجے کے نشان یہ ہیں منہ کان سینک پائو اور دوسرے
عضو بدن کی گرمی یکساں نہ ہونا یعنی کہی گرم اور کہی سرد ہو جانا پائنا بہوک
نہ لگنا جھجکالی موقوف ہو جانا آنسو بہنا ریڑھ کا درد زیادہ ہو جانا و آخر کو
چانور کا لیٹ جانا اور کو کھ پر سر رکھ لینا بخار کی شدت پیاس کی زیادتی
نگانے میں دشواری رگوں کا زیادہ کھینچنا نبض بے ترتیب اور بہت تیز چلنا بے مین
وقت مسوڑھ اور کھ میں سرخی ہو جانا زبان پر کانٹے پڑ جانا پیٹ نہایت قبض
ہو جانا گوبر میں آنو اور خون کا آنا مقام پیشاب و گوبر کی اندرونی سطح کا خشک و
سرخ ہونا اور زرد جانور کی مقعد کا خشک و سرخ ہونا شکم میں قبض شدت سے مڑو ہونا
جسکی سبب جانور کو بچھنے لگتا ہے اور کہی بیچ اور مقعد کا باہر اولٹ جاتا۔

تیسرے درجے کے نشان آنکھ سے نیل ناک سے پونٹا منہ سے پانی
بکثرت نکلنا سانس سے بد بو آنا مسوڑھوں اور منہ کے دونوں گوشوں اور
کانون اور زبان اور پٹھوں اور آنکھ کے پیوٹوں کا پھل جانا اور اوپر کم
بیش زرد رنگ کے چھالے پڑ جانا گلے و انتون کا ڈھیللا ہو جانا دست
جاری ہونا اول سخت آنو اور خون ملی ہوئی اور پیدائش کے بعد باہر اور چھپے

آفوا۔ خراب۔ ملے ہوئے نکلے ہیں کہی بدن سوچ جاتا ہے طاقت مطلق جاتی
 ہے پیاس کی شدت نکلے میں دشواری دہانے کا زیادہ ہو جانا کمال سنگ
 کا زبردست سب ٹنڈا ہو جانا گیا بہن گاسے کا بچہ نکل پڑتا ہے پرجا نورسٹ
 جاتا ہے اور ٹنڈے کی طاقت نہیں رہتی کہتا اور سانس مشکل سے لینا اور پھون
 آتیر بدبو دار پتلا گو بر خود بخود بے اختیار بہتا ہے نبض معاذم نہیں ہوتی دو
 دن سے سر بہ درم کہ انہ۔ جاتا ہے کہی علاوہ ان نشانات کے کمال خصلت
 ہاٹا پڑنے کی۔ یہ اور لپاؤں پر دانہ نکل آتے ہیں لیکن یہ ہمیشہ نہیں ہوتے
 جو جانور سوکھ گیا میں جاتا ہوئے ہیں اور ان کے اکثر یہ دانہ نکلے ہیں ان
 دانوں کا نکلنا اچھا ہے جب دانہ نکلے ہیں پیش زیادہ نہیں ہوتی اور
 اکثر آسمان ہوتا ہے اور جب دانہ نہیں نکلے پیش زیادہ ہوتی ہے
 اور اکثر جانور مر جاتا ہے۔

ہندوستان میں بعض مالکان بولشی اس بیماری کو جیکپ خیال کرتے
 ہیں اور انکی رائے درست ہے جب دانہ بد نکل آتے ہیں تو اسکو ماتا کہتے
 ہیں اور جب معدہ اور انٹریون میں سوجن ہو جاتی ہے اور گوبر میں آفون
 چھپڑے بلا ہوتا ہے تب اندر کی ماتا اسکو کہتے ہیں کہی کوئی جانور اس
 بیماری میں باؤلا ہو جاتا ہے خاص کر کے ایسی حالت میں جبکہ نشان اس
 بیماری کے ظاہر ہوتے ہیں اور دانہ گبر اگر دوڑتا ہے اور ہاتھ پاؤں
 مارتا ہے آخر یہ دشر ہو کر گر پڑتا اور مر جاتا ہے۔

جن نسا زن۔ سے بہرہ فرما جاتا ہے یہ ہیں آنکھ تھنوں ہنہ سے نکال دیا

پانی نکلنا سڑ ہون اور منہ کے اندر گماؤ ہونا پیش ہونا کسی بدنبردانہ نکلنے اس امر کا
دہیان کہنا چاہئے کہ یہ سب نشان جو جانور میں نہیں پائے جاتے مگر کوئی نہ کوئی انہیں سے ضرور متنبہ ہوتا ہے
چوبیس گھنٹے سے بارہ یا سولہ دن تک یہ بیماری رہتی ہے لیکن اکثر تین دن
سے نو دن تک قیام اس مرض کا ہوتا ہے۔

چھپک اور نیاریوں میں سے ہے جو مدت مقررہ تک رہتی ہے اور روکنے
سے نہیں مڑکتی یعنی جب تک زہر مرض کا بدن سے خارج نہ ہو تب تک جانور تندرست
نہیں ہوتا ہندوستان میں جو علاج اس بیماری کا اکثر فائدہ مند ہوتا ہے اس کا سبب
یہ ہے کہ اس ملک میں یہ بیماری کمتر ہوتی ہے اور اس طرح کی سخت نہیں ہوتی چھپن
سب قسم کے جانور اس مرض میں یک بیک گرفتار ہو جاوے گا کہ فرنگستان میں
یہ بیماری اکثر سخت ہوتی ہے اور یک بیک سب قسم کے جانور اس مرض میں مبتلا
ہو جاتے ہیں اسلئے ان ملکوں میں اس کا علاج کم کار گر ہوتا ہے دانہ کا نکلنا اس
بیماری میں بہت اچھا ہے اور اکثر جھقندر دانہ زیادہ ہون اور سیقدر جانور کی صحت
کی امید ہے والون کا نہ نکلنا اور پیش کا زیادہ ہونا خراب ہے اور اکثر جانور مر جاتا
ہے اسکے علاج میں دو باتوں کا خیال کرنا ضرور ہے اول یہ کہ ایسی تدبیر کریں جس سے
زہر اس مرض کا جو بدن میں اتر کر نہ لگیا ہے کسی نہ کسی طرح خارج ہو جائے دوسرے
یہ کہ جانور کی حفاظت اور خبر داری کی جائے اور مناسب خوراک اور سکون دیا جائے تاکہ
مطابقتی نہونے پاوے۔

پہلے درجہ میں رفع قبض کے لئے نمکین جلاب دینا چاہئے مثلاً گمانیکا نمک
یا ایک قسم کا نمک جسکے انگریزی میں اسم سالٹ کہتے ہیں یا وٹھنا نمک۔ یہ سب

چٹانک تک ایک یا دو دفعہ کر کے دینا چاہئے جب تک رفع قبض نہ ہو و سے
 سوا سے اسکے پچکاری گرم پانی اور تیل کی دن میں دو یا تین مرتبہ دینا چاہئے
 تیز جلاب کا دینا جس سے کمزوری ہو جائے اچانمین اور مدہم جلاب اس غرض
 سے دینا چاہئے کہ زہر بدن سے خارج ہوتا رہے لیکن دست زیادہ نہ ہوں
 ورنہ کمزوری کا اندیشہ ہے اگر دست آٹو اور نون کے ساتھ چوبکلیں گھنٹہ سے
 زیادہ تک آتے رہیں تو نسخہ نمبر ۴۴ دینا چاہئے یا نسخہ مندرجہ ذیل پلاوین
 کا فور شورہ و ہتورہ کا بیج چراتہ ہندوستانی خربزہ یا نسخہ اسوقت
 دینا چاہئے جب بیماری کا پہلا درجہ ہو اور دوسرے درجہ کی حالت میں
 جب چوبیس گھنٹہ سے زیادہ عرصہ تک دست آتے رہیں تو نو ماشہ مازو کا
 باریک سفوف و امندرجہ بالامین ملا دیا جائے اور ہر بار گھنٹہ بعد دیا جائے
 جب تک دست بند نہ ہوں ۴

خوراک چانول اور کھلی کا دیا خوب گاڑھا پکا کر کھلانا چاہئے جب جانور کو
 دست زیادہ ہوتا ہے اکثر پیاس بھی زیادہ ہو جاتی ہے اور جانور پانی کی طرف
 دوڑتا ہے اگر اس حالت میں پانی دیا جائے تو دست زیادہ ہو جائیگی اور جانور
 کمزور ہو کر جلد مر جائیگا پھلے درجہ میں جب تک قبض کی علامت پائی جائے پانی
 پلانے میں کچھ ہرج نہیں لیکن جب دست زیادہ آنے لگیں تو پانی بالکل دینا نہ
 چاہئے بلکہ اس کے عوض تھوڑا سا دیا دینا مناسب ہے ۵

جب دست بند ہو جاوین تو دوا کا دینا موقوف کر دینا چاہئے صرف خبرداری
 خوراک وغیرہ کی کرنی لازم ہے ولہذا اور تھوڑی سی ہری گھاس یا لوسرن یا اور

کوئی سبب چار دینا چاہئے اور شوڑا مائیکس ہو اور لیڈر یا جرم یا تیار یا ڈاؤن
جانور کے سامنے رکھ دیا جائے کہ جب اس کا جرح ہو گا اور اس کا لیا کر
اس بیماری میں خشک یا سخت پارہ کسی حالت میں دیا جائے یا اس سے کبوتک ہضم
نہیں ہو سکا اور بد ہضمی ہو اور کوئی دوسری بیماری اور اس سے پیادہ جائے
یہی ایک بیماری پر دوبارہ ہو جائی ہے۔

بھیڑ اور بکر بونہ کہ بھوک چھوڑ دیتی ہے لیکن بھوک بھاری اور بھاری
افک و جوت کم لگتی ہے ایک یہ بات اول میں ہے کہ جوت ایک اور بھاری
میں پہنچا سکتی ہیں اور خود تندرست رہتی ہیں بھیر بکر بونہ کا علاوہ ہے
جو اوپر بیان ہوا ہے اور وہی دو اشیان دنیا چاہئے لیکن بھاری اور
بھاری بھاریوں کے چٹا ہوا ہے۔

نشان بعد موت کے کئی ایک طرح کے ہوتے ہیں سختی اور دیر تک رہنے
بیماری کے اور پھر ہے چنانچہ جب سخت اور تیز بیماری سے جانور جلد مر گیا ہو تو
مٹہ اور حلق کے اندر وئی سطح خون سے بھر رہی ہوئی اور سو جی تو ہم معلوم ہوئی
ہے اور چاروں طرف حلق کے اور نیچے گردن کے خون ملا ہوا پانی رہتا ہے اور
نمونہ میں اور سانس لینے کے مقام اور پیٹ اور انٹریوں کے اندر خون
جمع ہو جاتا ہے خاص کر کے چوتھا پیٹ یعنی جھنکی اندر وئی سطح بالکل سرخ ہو جاتا
ہے اور اس سے داغ بھر رہے اور بیگنی رنگ کے ہو جاتے ہیں۔ اس کا نام ایسی
ہی ہے کہ بھیر بھیر ہے اور باقی اور انٹریوں میں خون اور اس کا نام
دارم ہے۔ یہ ہیں اور گوبر میں گھڑی لگا کر اس کا نام سرخ رنگ اور بھیر بھیر ہے۔

نرم ہمارے میں سبب جانور جلد نہ مارا ہو اور بحالت زندگی منہ میں گھاؤ ہو گئے
ہوں تو بھروسہ نہ کر کہ نشانات مذکورہ ذیل پائے جائیں گے :-

نرسن بجا ہوا اور گھاؤ اور چالاسوٹ ہوں اور منہ کے اندر اور حلق میں :-
پیرٹل اول یعنی اوچڑی میں خون جما ہوا اور کبھی کسی مقام کی جلی کے نیچے
جما ہوا خون ہوتا ہے گاٹھیہ کسٹار رطوبت جسی ہوئی پائی جاتی ہے :-

یہ پانچ نشانات ہیں کم خون جما ہوا اور کبھی کبھی گاٹھیہ کسٹار رطوبت جسی
نہ نہ پائی جاتی ہے :-

نرسن سبب پائی جاتی ہے :- پیرٹل کی شکستوں میں لمبی لمبی دھاریاں جیسے ہوئے
خون کی ہوئی ہیں اور کسٹار پر خون میں سوراخ ہی پائے جاتے ہیں :-

جو کسٹار پیرٹل یعنی جسد میں اس قدر خون بھرا ہوا ہوتا ہے کہ اندرونی جلد بہت
خون سے بھری ہو جاتی ہے اور کسٹار کبھی کبھی داغ بلیجی اور بنور سے رنگ کے ہو جاتے ہیں
اور نیچے سے دلچ میں آنت سے نزدیک جما ہوا خون اور گھاؤ ہوتا ہے اور کسٹار
رطوبت جسی ہوئی پائی جاتی ہے :-

چوہا آنتوں کے بالائی حصہ میں بھی یہی کیفیت ہوتی ہے مگر نیچے کے
حصہ میں گھاؤ نہ ہوتا ہے اور رطوبت کسٹار جسی ہوئی پائی جاتی ہے :-

اندر آنتوں میں خون کی دھاریاں ہوتی ہیں اور کسٹار رطوبت جسی ہوئی
پائی جاتی ہے اور آنتوں میں سطح خرخ ہوئی ہے اور بگ خون سے بھرا ہوا اور اندرونی
جلد میں نشانات ہیں :-

چوہا ہڈی کا بالائی حصہ اور کسٹار خون سے بھرا ہوا اور کسٹار رطوبت جسی ہوئی پائی جاتی ہے :-

چہالہ پڑے ہوئے پھینچ پھینچ سے مین تباخون اور کم و بیش زور سے پھوایا میوہ ل کے
 بیٹر اور باہر پر چاہو خون اور اور تھا موٹیر ہی چاہو خون پایا جاتا ہے +
 دماغ میں خون بہا ہوا اور گون میں خون پانی ملا ہوا پایا جاتا ہے ۔
 چھوٹ سے لگیا نئے والی بیماریوں کی تدبیر میں بڑے موشیوں کے واسطے
 جو فصل اول میں انکی ہیز بیٹر اور بکریوں وغیرہ کے لئے بھی یہی تدبیریں ہیں
 اور جیسا بڑے موشیوں میں تندرست کو بیمار سے الگ رکھنا چاہئے ویسے
 ہی انکو بھی اس مرض کے خارج کرنے کے لئے جو قواعد کہ چھوٹ سے لگنے
 والی بیماریوں کی فصل میں لکھے گئے ہیں انکی پابندی واجب ہے +

فصل تیسری کھڑ اور منہ کی بیماری

یہ بیماری کئی ایک شہر میں کئی ایک نام سے مشہور ہے بنگال میں ایشو
 مالک مغربی و شمالی پنجاب و بمبئی میں کھڑ یا کھڑ پکا اور ماس میں منہ پانگ
 کہتے ہیں اس بیماری کے اور بھی نام ہیں جو پہلی فصل میں لکھے گئے ہیں +
 یہ بیماری اڑ کے لگائے والا بخار ہے جبکہ ساتھ منہ اور پالو اور باکھ
 پر پھپھو کہی طرح دانہ نکل آتے ہیں کبھی پہلے منہ میں کبھی پہلے پانوں میں +
 یہ بیماری موشی بیٹر بکری سور مرغی اور کبھی آدمیوں کو بھی بیمار گاسے
 کا دودھ پینے سے ہو جاتی ہے اور ہندوستان میں سب جگہ تھوڑی بہت یہ
 بیماری ہمیشہ پائی جاتی ہے اور جانوروں کو اپنی زندگی میں کئی ایک دفعہ
 ہوتی ہے +

اور اوپر پہنچنے پر سے رستے ہیں اگر وہ گاسے نہ درہی ہوا ورنہ تو نہیں
پہنچ جاتے ہیں اور سوچ جاتے ہیں +

بیمار گاسے دوہنے کے بعد اگر دوہنے والا بستر پر نہ رہے بلکہ نہ رہے
گاسے کو دوہے تو اس گاسے کو بھی وہی بیماری ہو جائیگی +

بھڑک کو بھی نہیں نشان بیماری کا ہے جو کہ گاسے کو ہوتا ہے بلکہ ان کے
تکلیف ہو کر جلد بلی ہو جاتی ہیں سو کہ اس بیماری میں بالآخر ہمارے
ہوتا ہے اور چلتا ہے اور اکثر سہم کر جاتے ہیں سو کہ بالآخر ہمارے
یہ بیماری خود بخود پیدا ہوتی ہے +

اس بیماری اور چھٹیک کی بیماری کی یہ پہچان ہے کہ
دست کا ہونا ضرور ہے اور پانچ پر دانہ نہیں نکلتے اس بیماری میں ہر
نہیں آتے اور دانہ پانچ میں نکلتے ہیں ممکن ہے کہ ایک جانور کو ایک ہی وقت
چھٹیک اور کھڑک دو تو ہو جائیں مگر ایسا کم ہوتا ہے +

بیمار مولشی کی اگر خبر داری کیجاوے تو تین چار دن میں بخار جاتا رہے
اور دس پندرہ دن میں جانور اچھا ہو جاوے مگر خیر و شر کہیندہ رٹ بلا رہتا ہے
اگر خبر نہ لیجاوے یا بیماری میں کام لیا جاوے تو بخار تیز اور بھوک کم ہو جاتی
ہے اور کھڑکوں کے بڑے سے گریز ہیں اور بالآخر میں نرم ہوتا ہے
بڑے سے بڑے ہو کر دس بارہ روز میں جانور مر جاتا ہے +

انگلستان میں جہاں بھڑک بڑے سے گریز ہیں اور بھڑک بڑے سے گریز ہیں
سختی اور ٹھہارنے میں بھڑک بڑے سے گریز ہیں اور بھڑک بڑے سے گریز ہیں

کسی جانور میں یہ بیماری کم اور کبھی میں زیادہ ہوتی ہے *
 انگلستان میں جب یہ بیماری زیادہ ہوتی ہے تو فیصدی پچاس جانور
 مرتے ہیں اور ہندوستان میں صرف دو یا تین اگر خبر داری کیجاوے تو ایک سے
 بھی نہیں مرنے لگتا *

علاج اس بیماری کا یہ ہے کہ جانوروں کو صاف رکھیں اور صاف ہوا دار تھاں
 پر باندھیں اور تین دن میں دو مرتبہ گرم پانی سے دھو دیں بعد اوسکے نسخہ
 نمبر ۳ سے دھوا جاوے اور کھانیاں پیرکی اور باکھ اور دیگر مقامات جہاں
 زخم ہوں میل کو صاف کر کے گرم پانی سے سیکنے جا دیں یہ نسخہ نمبر ۴ زخموں
 پر لگایا جاوے تاکہ کبھی زخم پر نہ بیٹھے اور کپڑے نہ پڑ جا دیں اگر کھانیاں باکھ
 اور منہ پر پڑتی ہوں تو دو ایک مرتبہ تیل اور کافور اوپر لگایا جاوے اگر بخار تیز
 ہووے تو نسخہ نمبر ۵ یا ۶ دن میں دو مرتبہ دیا جاوے *

خوراک نرم اور ہری گھاس مثل دھب اور نرم لوسرن یا مہو جب تک کہ
 نمبر ۴ کے چاول کا مائڈیٹ بھر کر کھلایا جاوے اور دو ایک مرتبہ مائڈیٹ چھانک
 یا ڈیڑھ چھانک راب اور آدھی چھانک تک ملا کر دیا جاوے *

ہندوستان میں جو مویشیوں کو کچھ اور پانی میں باندھتے ہیں اوسکی وجہ
 یہ ہے کہ زخموں میں مکھیاں نہیں بیٹھ سکتیں لیکن اس طریقے سے ریت اور کچھ
 جلد زخم کے اندر گھسکر سم گوارا دیتی ہے *

اوسے ان تدبیروں کے اور جو فصل اول میں آکر لکھا فی والی بیماری
 کی بابت لکھی ہیں وہ کھربکھار میں استعمال کرنا چاہیے *

فصل چوتھی

پھیپھڑی

اس بیماری کو پنجاب اور سندھ میں پھیپھڑی اور کبڈی میں اپشایا ذات کہتے ہیں۔ پھیپھڑی ایک قسم کی آڑا لگی انسانی بیماری ہے۔ جب کہ اکثر خاص پھیپھڑی سے اور اکثر جہلی سے ہوتا ہے۔ اور ہر قسم اور ہر عمر کے مویشی کو ہر ملک اور ہر قسم میں یہ اکثریتی ہے۔ اور اکثر یہ ایک سے طور پر ہوتی ہے اور آثار اس بیماری کے کبھی یہ میں اور کبھی ہاں کہیں کم اور کبھی زیادہ ظاہر ہوتے ہیں اور یہ بیماری ایک سے چار مہینہ بلکہ اس سے بھی زیادہ تک رہتی ہے اور چونکہ ایک کی بیمار ہونے سے گاہ کے سبب لپٹی بیماریں ہوتے اس لئے بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ آڑا لگ جانے والی بیماری نہیں ہے۔

یہ بیماری چھوٹ کے سبب سے ہوتی ہے کیونکہ انگلستان میں کیا گیا ہے کہ جو جانور ابھڑا ہونے کے گھر میں رہتا ہے اس سے کٹیے گئے اور اور مویشیان سے ہمیشہ الگ رہتا ہے اور کو یہ بیماری نہیں ہوتی اور جو جانور ایسی جگہ سے جہاں چھوٹ لگنے کا گمان تھا اور کو یہ بیماری نہ تھی اس سے وہ بڑا ہوا ہے کہ اس سے لگنے والی بیماری ہے چنانچہ کہیں یہ بیماری نہ ملی اور ان تمام باتوں سے ثابت ہو جاتا ہے کہ چھوٹ کے باعث سے ہوئی ہے یہ فیضی مرض الزہرہ ان تین مہینہ بلکہ اور عرصہ کے بعد ظاہر ہوتا ہے یہاں وہ آثار جو آثار اس بیماری ہیں واقعہ کار سالو ترمی سینہ ٹھوس کئے اور گاڑ لگا کر کٹے اور اس سے بچا

دریافت کرتے ہیں نہیں لکھے گئے ہیں لیکن وہ آثار جو مالک موسیقی باطن
دریافت کر سکیں اسی کا ذکر اب کیا جاتا ہے ۔

پہلی علامت یہ ہے کہ جانور نیست پچھلے دنوں کے شاید کس قدر زیادہ تندرست
معلوم ہوتا ہے مگر بعد چند روز کے کانپنے لگتا ہے پھر منہ گرم ہو جاتا ہے اور نبض
تیز اور تھلے خشک ہو کر کم خشک کہانی ہو جاتی ہے دو دھاری لگتا ہے کا دو دھ
کم ہو جاتا ہے اور ایک دن کے بعد آثار بخار کے ظاہر ہوتی ہیں وہ آثار یہ ہیں
منہ کے اندرونی سطح کا سرخ اور گرم ہو جانا سانس لینے میں بدبو آنا کھانسی کی شدت
اور سانس لینے میں جلدی اور وقت اور نبض تیز ہو جانا یعنی اتنی ضرب سے تلو ضرب
تک چلنا بعد تھوڑی دیر کے نبض باریک اور کمزور ہو جانا اور جانور جب سانس
اندر کر لیتا ہے تو منہ اوپر اٹھا کر لیتا ہے اور جب سانس باہر نکالتا ہے تو کہتا ہے
اور ناک کے سوراخ پھیلا ہوا ہے اور کہڑے ہونے میں کہنیاں گھومائے رہتا ہے
اور سینے کے بل بیٹھا ہے تاکہ پسینوں کی پھیلنے میں آسانی ہو اور جب ایک ہی طرف
کی پھیپھڑی میں بیماری ہوتی ہے تو اسی کروٹ لیٹنا یا بیٹھتا ہے تاکہ تندرست
پھیپھڑے میں ہوا کی آمد و رفت بخوبی دلا وقت ہو کہی اول سجدہ یعنی اوچھڑی
میں ہوا بکھر جانی کے آثار جبکا بیان فصل نو میں ہے ظاہر ہوتی ہیں آنکھ ناک
سے رطوبت جاری ہوتی ہے ہاتھ پاؤں سینک جلد ٹھنڈے پڑ جاتی ہیں سانس
بروز آتی ہے کہانی زیادہ ہو جاتی ہے مگر کہانی سے کہ وقت جانور
سجھتا ہے اور سانس بہت دور سے کہانی سکتا جانور دلا ہو جاتا ہے پسینوں
سینے میں دلا ہوا ہے اور سانس کے جانور تھوڑا چپ اور آہستہ ہے ۔

دست جاری ہو جاتے ہیں بعد دور ہو جانے بخار کے بہوک بڑھ جاتی ہے اور بیماری میں بھی جانور خوب کھانا ہے جب بیماری بڑھتی جاتی ہے پھیپھڑے اکٹھا ہو کر وزن دار ہو جاتا ہے اور سانس لینے میں قوت ہوتی ہے اور خون صاف نہیں ہو سکتا اور جانور ڈبلا ہو جاتا ہے اور آخر کو دم گھٹ کر جاتا ہے جب ایک پھیپھڑے میں بیماری ہو تو اکثر امید ہے جو جانے کی ہے لیکن کچھ مدت تک جانور ڈبلا رہتا ہے اور اگر دونوں پھیپھڑوں میں ہو تو اندر قوت ہو کی بند ہو جاتی ہے اور جانور دم گھٹ کر جاتا ہے۔

اگر یہ بیماری سخت اور تیز ہو تو ایک ہفتہ سے دس دن کے اندر جانور مر جاتا ہے اگر نرم اور کم بیماری ہو تو دو تین مہینہ کبھی چھ مہینہ جانور زندہ رہتا ہے۔ اس بیماری میں دو کام فائدہ کرتی ہے اس لیے انگلستان اور جاپان گوشت کھانے میں خیال نقصان جانور کو نہ کر ڈالتے ہیں ہندو بوجہ مذہب فیج نہیں کرتے اور اس بیماری کو چھوٹ لگنے والی نہیں تصور کرتے بیمار جانور کو گلہ سے علحدہ نہیں کہتے جس باعث سے یہ بیماری پھلتی ہے۔

انگلستان کے رہنے والی بھی سابق میں بہت دن تک اس بیماری کو چھوٹ لگنے والی ہونے میں شک کرتے تھے کیونکہ اکثر بیمار جانور کے قریب بندھی ہوئے جانور تندرست رہتے اور دور کے بندھے ہوئے مبتلا ہو جاتے تھے دوسرے یہ کہ وہ لوگ گمان کرتے تھے کہ بعد چھوٹ لگنے کے یہ بیماری تھوڑے عرصے کی بعد ہونی چاہیے برخلاف اس کے یہ بیماری بہت دنوں میں ظاہر ہوتی ہے دوسرے یہ کہ انمارا سکے اچھی طرح سے

ظاہر نہیں ہوتے بلکہ یہ بیماری فری ہے لیکن اب اہل یورپ اور آسٹریلیا
 اس بیماری کو چھوٹ لگنے والی قرار دیتے ہیں۔
 شروع بیماری میں جب تک کل آثار ظاہر نہ ہوں ہندوستان میں بچان
 اسکی نہیں کیا جاسکتی ہے اور اسی وجہ سے اکثر جانور مر جاتے ہیں۔
 جب کسی جانور کو یہ بیماری ہو تو اس کے کھلاسے پلانی میں خبر داری
 کرنا ضرور ہے تھان صاف اور اچھی ہوا کی آمد و رفت کا بندوبست کرنا چاہیے
 اگر قبض بہت تیز ہو تو نسخہ نمبر ۱ اگر قبض ہو تو نسخہ نمبر ۲ دینا چاہیے اور جب بخار
 بالکل دور ہو جاوے تو سفوف نسخہ نمبر ۱۴ چاول کی مانند مین ملا کر دو ایک مرتبہ
 دن میں کھلایا جاوے اگر سانس لینے میں دقت ہو تو سینہ پر مطابق نسخہ نمبر ۵
 کے سینکنا چاہیے اگر قبض ہو تو چٹانک ڈیرہ چٹانک راب اور ایک چٹانک
 ٹمک اسی کے دیئے مین ملا کر مطابق ترکیب نسخہ نمبر ۵ کے دو ایک دفعہ
 دن میں دیا جاوے اگر جانور کمزور ہو تو ایک چٹانک ہندوستانی شراب
 ایک سپردیئے مین ملا کر دو ایک مرتبہ دن میں کھلایا جاوے۔
 خوراک ہری گھاس اور کوئی نرم چارہ یا چاول یا چھ دیکھا دے اور پانی
 بقدر پیاس کے پلایا جاوے سٹری یا سوکھی گھاس یا پوال وغیرہ ہرگز نہ دینا چاہیے۔
 یاد رہے کہ اس بیماری سے جانور کم بختا ہے اور اگر بچا تو کمزور اور دیر بھلا ہمیشہ
 رہتا ہے پس چاہیے کہ بیمار مویشی اور اسکی خدمت کرنا اسے کو اور
 تندرست جانور دن سے جدا رکھیں۔ (سرس پانی کو ملاحظہ کیجئے)۔
 بعض لوگ کہتے ہیں کہ اس بیماری میں بونا زمرگیاہ اس کے چھٹی پھری سے

رطوبت لیکر تندرست جانوروں کے ٹیکا اگر لگایا جاوے تو بچہ چھوٹ نہ لگے گی
اور بیماری نہایت کم ہوگی لیکن معتبر سائنس دانوں سے معاذم ہوا کہ ٹیکا کچھ فائدہ نہیں
کرتا اور بیماری کو باز نہیں رکھتا اور سولشی کو ہمیشہ بیماری سے محفوظ نہیں کر سکتا ہے
بعد میں جانور کے علامت یہ ہے پھیپھڑے کا وزن پندرہ سیر سے
ساڑھ سینتیس سیر تک ہو جاتا ہے حالانکہ تندرست بیل کا پھیپھڑا اڑھائی باتین
سیر سے زیادہ نہیں ہوتا اور کبھی پیپ سے بہا ہوا اور کبھی سخت مغل جگر کے
ہوتا ہے اور کسی کسی مقام پسیلیوں سے چپک جاتا ہے *
کبھی یہ مرض صرف ایک ہی پھیپھڑے میں ہوتا ہے *

فصل پانچویں

گٹھیا یا گٹھریوان

اس بیماری کو پنجاب میں گولی یا سوکھ اور بنگالی میں گلاپولا کہتے ہیں
اور واد اور مدبر ایس میں تہا لوری نود و اضلاع مغربی و شمالی میں گٹھریوان
کہتے ہیں اور گٹھیا بھی مشہور ہے *

یہ بیماری خون کی ہے سر و ملکوں میں چھوٹ سے لگنے والی بیماری اسے
نہیں قرار دیتے لیکن ہندوستان میں بھی اکثر ایک قسم کی سوجن چڑے کی نیچے
خاص کر سگے کو یا سگے یا بچھے دہڑ اور کبھی زبان میں یا حلق میں پیدا ہوتی ہے
اور اس کے اندر ہوا بھی ہر جہاں ہے جسکے ویسے سے چڑچڑاہٹ کی آواز سنائی
دی جیسے یہ بھی ثابت ہوا ہے کہ سولشی سے یہ بیماری اور جانوروں یا آدمی

کو چھوٹ کے ذریعہ سے ہو جاتی ہے اور انسان میں ایک قسم کے پھڑون کی صورت میں ظاہر ہوتی ہے +

سبب اس بیماری کا یہ ہے کہ خراب کمزور ریشہ دار چارہ جو مویشی پہلے کھاتے ہیں اور پھر یکا یک ہری اور عمدہ کھاس چرتے ہیں ان کو یہ بیماری ہو جاتی ہے۔ خاص کر کے کم عمر جانور کو کہہ سکتے ہیں کہ انہیں بہت بوڑھے جانوروں کے خون جلد اور بہت مہیا ہوتا ہے اور یکا یک خراب ہو جانے کی وجہ سے رگہ رگہ بن جاتا ہے۔ لگتا ہے کہ ایک جگہ اور نرم مقاموں میں جمع ہو جاتا ہے۔ موسے تازہ جانور کو خاص کر کے جوڑے ہیں۔ بعد جلد موسے ہو جاتے ہیں یا ایسے موسم میں جب رات بہت سرد اور دن بہت گرم ہو سایہ دار مکان میں مویشی نہیں کھاتے جاتے یہ بیماری ضرور ہوتی ہے +

جس جگہ کی زمین بچی ہو اور پانی کا کھاس نہ ہو وہاں بھی یہ بیماری خوارہ خوارہ ہوتی ہے۔ پہلے انگلستان میں جہاں کہ زمین خراب و سہیلانی تھی اور پانی کا کھاس نہ تھا یہ بیماری بہت ہوتی تھی اب جب سے زمین برابر اور درست ہو گئی بیماری نہیں ہوتی لیکن پورپ کے پندرہ سالک میں جہاں یہ سب خرابیاں ابھی تک ہیں وہاں کم مویشی یہ بیماری سے بچنے میں ہوتی رہتی ہے۔ اور ہندوستان میں بھی چراگاہ کی خرابی اور سہیلانی جوڑے سے ہوتی ہے۔ اور ایک جانور کو یہ بیماری ہو گئی تو ضرور اس جگہ کے دوستانہ جانور بھی اس مرض میں مبتلا ہو سکتے + صرف یہ وجہ نہیں ہے کہ یہ بیماری چھوٹ سے لگنے والی ہے بلکہ یہ بھی سبب کہ خراب

چہرہ گاہ میں چہرے کے باعث سے پیدا ہوتی ہے *
 اچھا تندرست جانور گھنٹہ دو گھنٹہ میں ایک بیک سست ہو کر اگر جاتا ہے
 اور بالکل ہلنے دو لے نہیں سکتا + تھوڑی دیر بعد تمام بدن کے چمڑے
 کے نیچے کسی مقام پر خاص کر کے کراگلے یا شپیلے دھڑیاں حلق یا زبان میں
 سو جن آجاتی ہے اور کبھی یہ بیماری مغز میں ہوتی ہے اور کبھی پیٹ یا سینہ
 کے اندر + چمڑے کے دبائے سے ایسی آواز معلوم ہوتی ہے گویا
 اس کے اندر ہوا بھری ہے یہ ہوا خون کے ٹرنے کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے
 سر میں جب یہ بیماری ہو تو بیوشی ہوتی ہے اور گلے یا پھیپھڑی میں ہونے سے
 سانس لینے میں دقت ہوتی ہے اور تلی یا اور کسی مقام پیٹ میں ہونی سے
 درد پیٹ شدت ہوتا ہے اور اگر غصہ میں + تو وہ مقام جلد بیکار ہو جاتا ہے
 اور جانور کبارگی چلنے پر نہ نہیں سکتا + بیچ کی طاع کھڑا جاتا ہے + اہل پنجاب
 اس بیماری کو اسی لئے گولی کے نام سے مشہور کرتے ہیں اور کہتے ہیں
 گویا اس جانور کو قدرتی گولی لگی سالتی ہے یعنی میں دشواری ہوتی جاتی ہے
 جانور کہتا ہے ہنض کفر + جلد جلد تیرا تیرا ہے + اور جانور کفر ہو جاتا ہے اور
 سو جن بڑھ جاتی ہے پھر تیرا تیرا ہے + جاتا ہے *
 دو گھنٹہ سے جو بیٹل گھنٹہ تک اکثر دو گھنٹہ سے نو گھنٹہ اس مرض کی سیما
 اگر سو جن بہت ہو یا سانس لینے میں بہایت دشواری کی وجہ سے پھیپھڑے
 میں خون جمع ہونا معلوم ہو تو دوا سے کچھ فائدہ نہیں + قبل سو جن ہو نیلے
 نسخہ نمبر ۳۲ یا نمبر ۳۳ آٹھ آٹھ یا دس دس گھنٹہ کے بعد دیا جاوے جب تک

دست جاری نہون اور دو گنٹہ بعد ایک چٹانک دیسی شرب اور آٹھ ماشہ کافور
 پاؤسیر دیے میں خوب ملا کر دیا جاوے اور پانی میں نکال کر دین اور جانور
 سایہ دار مکان میں رہے۔ بعضے لوگ قصداً اس بیماری میں مفید جانتے ہیں
 لیکن اصل بابت یہ ہے کہ ابتدا میں جب تک خون سردا رہے گا وہاں سے نہیں پاتا
 فصد لینا فائدہ کر سکتا ہے اور پھر نہیں کیونکہ وہ یعنی تین بعد چھ بجائے کہ خون
 سے نکل نہیں سکتا۔ لگہ میں ایک سویشی بیمار ہونے سے اور دن کے بیمار ہو جانے کا
 ڈر ہے اسلئے نسخہ نمبر ۵ ہر ایک سویشی کو مطابق چھ دیا جاوے اور پانی میں منگ
 یا شورہ ملا کر ملاوین اور صرف گھاس کھلائی جاوے اور تھوڑی تھوڑی ہیر میں ٹھلانا
 بھی مفید ہے اور ہر ایک جانور کے ہونٹ پر بموجب ترکیب مندرجہ نسخہ ۶
 سوڈا لگانا بھی فائدہ مند ہے یہ ترکیب اس بیماری کے روکنے کے لئے بہت
 مفید ہے اور خاص کر کے جب ہری گھاس کے سوائے اور کچھ نہ دیا جاوے +
 بعد مرنے کے آثار کسی ایک طرح کے پائے جاتے ہیں جگہ بہ جگہ بدن میں
 جہان بیماری ہوتی ہے پانی خون ملا ہوا پایا جاتا ہے اور بڑے بڑے چکٹے
 سیاہ خون کے پائے ملتے ہیں اور پانی سیاہ خون ملا ہوا اکثر سردا اور بہتر
 زردی مائل ہوتا ہے اور چاروں طرف کا گوشت سیاہ ہو جاتا ہے اور ایسا شربت
 ہے کہ ہاتھ سے باسانی نہ چھ سکتا ہے اور پچھلے میں خون جمع ہو جاتا ہے اور
 دل کی تھیلی اور اسکے چاروں طرف میں گاڑھا اور سردا پانی خون ملا ہوا اور
 کے اندر اکثر جگہ سیاہ خون کے چکٹے اور پانی خون ملا ہوا پایا جاتا ہے اور
 مرے ہی بدن میں لگتا ہے + امتحان کرنے والے کو چاہئے کہ پتہ

ہاتھ کو زخم کے ہونے سے بچاؤ دینا اور سکوزہر کا اثر ہو کر ایک سخت بیماری ہو جائیگی +

روں اس مرض کی کرناہ نسبت علاج کے آسان ہے۔ لپٹے لپٹے نلکے کو نیچے زمین کے گہاس چرے نہ دیرم اور بیمار جانور سے بچاؤ دینا +
 انگلستان میں جب یہ بیماری ہیڈ ٹرون کو ہوتی ہے تو اس سے ہر کسی کہتے ہیں اور علاج اونکا مثل ڈیڑھ موشیوں کے ہے صرف دو کا وزن کم ہونا چاہئے علاج نسخجات کی فصل میں لکھے گئے ہیں +

فصل چھٹی

سوجن حلق میں

اس بیماری کو بنگالہ میں گلا فولا سفر فی دوسالی میں گھوم پوائن پنجاب میں گلدن یا گلڈیا بھی میں اور د اور خدا اس میں چارمی تو دو کہتے ہیں اور اکثر نام جو فصل پانچویں کی بیماری کے لئے لکھے گئے ہیں اونہیں ناموں سے یہ بیماری بھی مشہور ہے کیونکہ یہ دونوں بیماریاں ایک ہی قسم کی ہیں +

یہ ایک اڑ کے لگ جانے والی بیماری ہے جو خون میں زہر ہونے سے پیدا ہوتی ہے اور زبان اور حلق اور سانس لینے کے مقام پر سوجن ہو جاتی ہے زبان اور تالہ سے چاروں طرف خونی رطوبت جمع ہو جاتی ہے اور سانس لینا اور بچھنے میں بڑی دقت ہوتی ہے +

زہر کے اثر کرنے کے جس قدر دیر بعد علامت گہریا کی ظاہر

ہوتی ہیں اور سقندر اس بیماری میں بھی عرصہ لگتا ہے +
 پہچان اس بیماری کی یہ ہے بخار کا نون کے نیچے اور جڑوں کے
 درمیان کی گلیان اور زبان اور تالو اور گلے میں سوجن ہو جاتی ہے اور
 رال بہتی ہے نکلنے اور سانس لینے میں دقت ہوتی ہے کھانسی کی شدت اور
 تسنوں اور آنکھوں کے پوٹوں کے اندر سرخی سوجن ہر جگہ کا بڑھ جانا اور
 جانور سانس لیتا ہے اور نکلتا ہے زیادہ دشواری سے اور سانس کی خیراٹ
 دور تک سنائی دیتی ہے سانس میں بدبو زبان کا منہ سے باہر نکلا اور سیاہ ہو جانا
 اور کہیں زبان پر زخموں کا پڑ جانا اور کئی ایک جگہ سے پپ کا نکلا اور نیلی رنگ کے
 واخوں کا پڑ جانا سانس لینے میں نہایت دقت کا ہونا اور کڑک دم گھٹکر جانور کا مر جانا +
 اگر یہ بیماری نہایت سخت ہو تو ایک یا دو گھنٹہ میں جانور مر جاتا ہے ورنہ دو تین
 دن تک جیتا ہے، فیصدی قریب انشی جانور اس بیماری سے مر جاتے ہیں +
 یہ بیماری ان دنوں سے بڑھ جاتی ہے کہ ایچ کر کے نہیں ذرا دیر لگتا چاہئے
 اور شروع بیماری میں اگر نکلنے میں دقت بہت ہو تو مسطابق نسخہ نمبر ۳ یا ۴ کی
 جلاب دیا جاوے۔ بعد اسکے حلق کی تدبیر ضرور ہے تاکہ سوجن اتنی زیادہ نہ ہو جائے
 کہ سانس لینے کا مقام بند ہو کر دم رک جائے اسکے واسطے یہ علاج کرنا چاہئے
 کہ حلق کے باہر چاروں طرف اور سانس لینے کے مقام کے باہر بعد دو تین
 انچ کے اور جڑوں کے درمیان اور نیچے دو تین جگہ پر لوہا خوب اگر، مین
 لال کر کے داغ دینا چاہئے بعد اسکے نسخہ نمبر ۱۵ یا ۱۶ آبلہ اوٹھانیوالی دوا لاش
 کریں اگر آبلہ اوٹھ آوین تو یہ علامت اچھی ہے اور نہ دھونے کے لئے نسخہ نمبر ۳

سے دھویا جاوے اور آدھ آدھ گھنٹہ پر نسخہ نمبر ۲ کی پیکاری دی جائے اور
 پتلے ماٹھ میں نمک اور دو واسطابق نسخہ نمبر ۳ ملا کر ملائی جائے چونکہ جانور کو
 نگلتے میں دشواری ہوتی ہے پس دو دینے میں نہایت خبر داری کرنا چاہئے
 تاکہ دم نہ گھٹنے پاوے کسی جانور کو مطابق نسخہ نمبر ۵ کے گندہک کی دھونی
 دینے سے بہت فائدہ ہوتا ہے جب کسی تدبیر سے فائدہ ظاہر نہ ہو اور جانور
 دم گھٹنے سے قریب موت کے پہنچے تو گوڑے کے ڈاکٹر اکثر سانس
 لینے کے مقام کے پیچ میں سوراخ کر دیئے ہیں سانس لینے کے واسطے اس
 تدبیر سے جانور بعض وقت بچ جاتا ہے اگر سو جن حلق کے گرد بہت زیادہ
 نہ تو دو ایک جگہ او سکے نیچے کی طرف تیز چہری سے چیر دینا چاہئے اور
 زخم پر دو اہم جو نسخہ نمبر ۶ کے لگائی جائے۔
 بعد موت کے یہ علامت ہے زبان نالو اور سانس لینے کے مقام کے
 اوپر کا حصہ بہت سوجا ہوا اور سرخ ہو گا اور باجائزخم ہو جاتا ہے اور پیپ
 داتا ہے اور سنہ کے اندر اور زبان کے اوپر کی سطح الگ ہو جاتی ہے اور زبان اور نالو
 بیگنی رنگ کے داغ پڑ جاتے ہیں اور ہر جگہ سے بدبو شری ہوئی آتی ہے اور
 حلق اور زبان کے کناروں میں زرد پانی خون ملا ہوا جمع ہو جاتا ہے اور کان
 کے نیچے اور بیڑوں کے درمیان کی گلیٹیاں سوج جاتی ہیں پھیپھڑوں سے
 بہر جاتا ہے اور وزنی ہو جاتا ہے علامت اسکی دیکھاری گھٹیا کی ایک ہی ہے +
 چونکہ یہ بیماری اوٹہ کر لگائی ہوئی ہے اور خون میں زہر اثر کر رہا ہے پیدا
 ہوتی ہے اس لیے وہ شخص جو کہ دوا پلائے یا بعد موت کے لاش کو چیرے

چاہئے کہ اپنے ہاتھوں کو زخم سے بچا دے ورنہ زہر کا اثر اس کے ہاتھوں
 بھی ہو جائیگا ہندوستان میں ایسے جانور کا گوشت جو اس بیماری سے مراد ہو
 بعض جگہ میں زہر دار سمجھتے ہیں اور اسی وجہ سے چار بھی نہیں کھاتے جنکو
 اور مرنوں کے مردہ جانوروں کے گوشت کھانے سے پرہیز نہیں ہے +
 جبکہ گلہ جانوروں میں بیماری پہلے ظاہر ہو تو وہ ہدائیں جو فصل اول
 اور پانچویں میں لکھی گئی ہیں فوراً عمل میں لانی چاہئیں +

فصل ساتویں

بہیر یون میں مائٹا کا نیکار

اس بیماری کو بڑا دل میں تھوڑا مغربی روٹا مار میں پہلے پہل پہنچا ہوا ہے۔
 اس میں دو داروگ کہتے ہیں +
 ہندوستان میں اکثر بہیر یون سے مائٹا مار میں پہلے پہل پہنچا ہوا ہے۔
 جیسا انسان کو مائٹا مار میں پہنچتا ہے، بہیر یون چھوٹا لگنے سے جھوٹی ہے۔
 اور بغیر چھوٹ لگے ہوئے بہیر یون جھوٹی ہے۔
 بوجھ چھوٹ لگنے سے بہیر یون بھی بڑا ہوتا ہے، بارہ دن تک ظاہر ہوتی ہے۔
 پہچان یہ ہے بہیر سمستار ہنسی اور بہیر یون سے لحدہ نہیں ہے، ہول کم
 بلکہ کچھ بھی نہیں لگتی ہے بھگالی کرتا موقوف ہو جاتا ہے اور بانو اکڑ جاتی ہیں بعد
 اس کے کپکپی شروع ہوتی ہے بدن گرم ہو جاتا ہے پانی بغل اور جانگاہ اور پیٹ
 کے نیچے جہان کہ چڑھ چلا ہوتا ہے اور ردوان کم دھان پونے سے گرم معلوم

ہوتا ہے۔ یہ پیٹ قبض آنکھیں آنچڑھن۔ سے پانی جاری چڑھے پر خاص کر کے
 بغل جانگھ اور پیٹ کے نیچے سرخ داغ دکھائی دیتے ہیں، ہر ایک داغ بڑا
 ہو جاتا ہے۔ اور پیٹ غصہ ہو جاتا ہے اور اوپر چٹا پیچ اس داغ کے چڑھے کے
 نیچے ایک سرخ آنکھ دکھائی دیتی ہے۔ یہ داغ کچھ جاتے ہیں اور پیٹ
 جاتے ہیں۔ یہ پیٹ ہر ایک داغ علیحدہ علیحدہ ہوتا ہے اور جبکہ پیاری سخت
 ہوتی ہے۔ یہ پیٹ ہر ایک داغ دوسرے سے مل جاتے ہیں مانا نہ رنگ کے بے صف
 رنگت ہے۔ یہ پیٹ سانس لینے کی راہوں اور پیٹ میں ظاہر ہوتی ہے شروع پیاری
 میں ان داغ یا زخمینہ سے پانی جاری ہوتا ہے بعد اسکے پیٹ بکتی ہے اور آخر کو
 کرانہ کا چڑھا کر پڑتا ہے۔

یہ پیٹ جاری ہوتا ہے یا پھر ختم ہو جاتا ہے۔ یہ پیٹ ہر ایک داغ بڑا
 ہو جاتا ہے اور پیٹ غصہ ہو جاتا ہے اور اوپر چٹا پیچ اس داغ کے چڑھے کے
 نیچے ایک سرخ آنکھ دکھائی دیتی ہے۔ یہ داغ کچھ جاتے ہیں اور پیٹ
 جاتے ہیں۔ یہ پیٹ ہر ایک داغ علیحدہ علیحدہ ہوتا ہے اور جبکہ پیاری سخت
 ہوتی ہے۔ یہ پیٹ ہر ایک داغ دوسرے سے مل جاتے ہیں مانا نہ رنگ کے بے صف
 رنگت ہے۔ یہ پیٹ سانس لینے کی راہوں اور پیٹ میں ظاہر ہوتی ہے شروع پیاری
 میں ان داغ یا زخمینہ سے پانی جاری ہوتا ہے بعد اسکے پیٹ بکتی ہے اور آخر کو
 کرانہ کا چڑھا کر پڑتا ہے۔

یہ پیٹ جاری ہوتا ہے یا پھر ختم ہو جاتا ہے۔ یہ پیٹ ہر ایک داغ بڑا
 ہو جاتا ہے اور پیٹ غصہ ہو جاتا ہے اور اوپر چٹا پیچ اس داغ کے چڑھے کے
 نیچے ایک سرخ آنکھ دکھائی دیتی ہے۔ یہ داغ کچھ جاتے ہیں اور پیٹ
 جاتے ہیں۔ یہ پیٹ ہر ایک داغ علیحدہ علیحدہ ہوتا ہے اور جبکہ پیاری سخت
 ہوتی ہے۔ یہ پیٹ ہر ایک داغ دوسرے سے مل جاتے ہیں مانا نہ رنگ کے بے صف
 رنگت ہے۔ یہ پیٹ سانس لینے کی راہوں اور پیٹ میں ظاہر ہوتی ہے شروع پیاری
 میں ان داغ یا زخمینہ سے پانی جاری ہوتا ہے بعد اسکے پیٹ بکتی ہے اور آخر کو
 کرانہ کا چڑھا کر پڑتا ہے۔

جب رکاوٹ ہوتی ہے تو جانور جو چیز پیتا ہے نالی میں ٹک کر منہ اور تنہوں کے راستہ اولٹ کر نکل جاتی ہے اور پہچان یہ ہے کہ جانور زمین رہتا ہے اور سکی صورت سے درد کا ہونا ظاہر ہوتا ہے جو چیز حلق میں ٹنگ گئی ہے اس کے دفع کرنے کے واسطے اگر بدن کو تان دیتا ہے یعنی جانور کو شش کرتا ہو کہ چیز ٹنگ گئی ہے یا ٹوٹی ہوئی۔ کہ اندر چلی جائے یا منہ کے راستہ باہر نکل آوے اگر جانور کا جلد حلق صاف نہ ہو تو بائیں طرف بیٹھ پھول جاتا ہے اگر حلق میں کوئی چیز اٹکی ہو تو ہاتھ منہ کے اندر ڈالنے سے معلوم ہو سکتا ہے اور جو اوس حصہ ناز میں جو درمیان پچھلے حصہ منہ اور سینہ کے ہی ہو تو گردن کی تلی کے ٹٹو آنے سے معلوم ہو جاتا ہے لیکن جب نالی کے اندر اشیاء دو جگہ اٹکی ہو کہ وہ مقام سینہ کے اندر ہاتھ سے معلوم نہ ہو سکے اوس حالت میں جانور پانی پیتا ہے تو دو چار گھنٹے آسانی سے پی جاتا ہے مگر جب رکاوٹ کے مقام تک پانی سے بہر جاویگا تو پھر جانور پانی زیادہ نہیں پی سکتا ہے بلکہ جو کچھ پیا تھا سب منہ اور ناک کے راستہ نکل جاویگا *

علاج اس بیماری کا یہ ہے کہ آدھ پاؤ اسی کا تیل ایک چٹاک ہندوستانی شرباب میں ملا کر اور گرم کر کے آہستہ آہستہ تھوڑا تھوڑا ساتھ ہوشیاری کے پلاوین اس تدبیر سے نالی اور وہ چیز جو ٹنگ گئی ہے چکنی اور ملائم ہو جائیگی اور نالی کو اوس چیز کے ہینک دینے کے واسطے طاقت آجائیگی حلق کے بند ہونے سے تھوڑا اکثر نکل جائیگی لیکن چاہئے کہ تھوڑی تھوڑی دوا ہر مرتبہ نکل جانے کے بعد دے رہیں مگر حلق میں کوئی چیز اٹکی ہو تو آدھ گھنٹہ ڈالکر

محال لین اور جو گردنی ملی ٹٹو لٹنے سے نالی میں معلوم ہو تو تیل پلا سنے
نے بعد ہاتھ سے دبا کر نیچے اوتارنے کی تدبیر کریں اور جب نیچے کو پھسلے
پھسرتھوڑا سا تیل پلا کر اوسط طرح نیچے کو پھسلا لیں اور یہی تدبیر کئے جائیں
یہاں تک کہ نیچے کو اوتر جاسے اور جانور تیار رہے ہو جائے ۔

اور جب نالی میں سینہ کے اندر جا کر کوئی چیز ٹنگ گئی ہو اور تیل اور شہر
کے پانے سے کچھ فائدہ نہ ہو تو وہ نلی جکا ذکر فصل نو میں سنہ بشرط سننے
کے خلق کے راستے نالی میں ڈال کر اس چیز تک پہنچا دیں جو انکی ہوتی ہے
اور آہستہ آہستہ دبا دیں تا کہ اس کے دباؤ سے وہ چیز نیچے کو اوتر جائے اور
جو اس قسم کی نلی نہ ملے تو بیدار نگلی کے برابر موٹالیوین اور اس کے کنارہ پر
روئی یا سن انڈے کے برابر گیند کی صورت بنائیں اور اس پر کپڑا لپیٹ کر
اچھی طرح مضبوط باندھیں اور تیل میں بھگو کر خلق میں ڈالیں اور اس انگلی
ہوتی چیز کو دبا دیں + یہ تدبیر کرنے کے واسطے چاہئے کہ دوسرا آدمی جانور
کے منہ کو خوب کھلا رکھے ۔

انکی ہوتی چیز نوکدار ہو یا بید کے سرے پر گیند اچھی طرح سے مضبوط باندھی
گئی ہو یا بے احتیاطی یا زور سے گلے میں بید ڈالا جاوے تو بعض مرتبہ نالی
میں زخم ہو جاتا ہے یا وہ پھٹ جاتی ہے اور ایسوجہ سے بچارہ جانور کی یہ
حالت یعنی گلے میں خوراک وغیرہ کا پھنس جانا اکثر ہوتا رہیگا ۔

اس بیماری سے آرام ہونے کے بعد کئی ایک روز تک نالی کو زور ہتی نہ سنا
نرم خوراک مثل دلیا یا لیدہ وغیرہ تین چار روز تک کھلاتا جائے بعد اس کے ہری گھاس دیجاوے ۔

اگر کسی طرح اٹکی ہوئی چیز اندر کو نہ اتر سکے اور گردن میں ٹوٹنے سے معلوم ہو تو اکثر گھوڑے کے ڈاکٹر صاحب نالی کو چھری سے چیر کر اٹکی ہوئی چیز کو نکال لیتے ہیں +

فصل نویں

پیٹ کا پھو سجانا

ہندوستان میں اس بیماری کے نام پیٹ گیو یا ستلا ہے بعض مرتبہ پس چیا بھی کہتے ہیں +

اس بیماری میں اوچھری کے اندر ہوا بھر جاتی ہے + یہ بیماری اکثر جانور میں ہوتی ہے اور کھانے کی بد انتظامی سے بولشی ہوئی ہے یا ایسا کھانا دینے سے بسکی جانور کو عادت کمانے کی نہو یا بھو کا جانور جو ابتدا سے ایام برسات کی نرم اور سیلی گھاس پر گرنے میں اور زیادہ کھا جاتے ہیں اس بیماری میں مبتلا ہو جاتے ہیں چونکہ اس مرض میں بہت سے جانور یک بیک بیمار ہو جاتے ہیں اسلئے یہ بیماری وبا کی معلوم ہوتی ہے اور کبھی اس مرض کا سبب لگ گھٹنا ہی ہوتا ہے جسکا ذکر فصل آٹھویں میں ہوا ہے +

اس بیماری کی علامتیں بہت جلد ظاہر ہوتی ہیں پیٹ کے بائیں جانب کا کچھلا حصہ پھول جاتا ہے اور ٹھنڈے سے اوچھری میں ہوا بھری ہوئی معلوم ہوتی ہے سانس لینے میں جانور کو دقت ہوتی ہے اور وہ اکہرتا ہے اور سر اور گردن

تھان لیتا ہے اور اگر جاتا ہے بعد اسکے سو جن زیادہ ہو جاتی ہے سیٹ سٹہ سالس
 لینے میں زیادہ دشواری ہوتی ہے اسلئے جانور جلد روٹھ جاتا ہے اگر ہوا
 نکل نہ جاوے تو سانس لینے کی دقت ہر دم زیادہ ہوتی جاتی ہے آخر کو سیٹ
 بھول جاتے کے سبب جانور کھڑا نہیں رہ سکتا اگر اور دم ٹھکرا جاتا ہے +
 اس بیماری میں اور بیماریوں کا دھوکا ہوتا ہے اور کبھی علامتوں کی
 تیزی کے سبب سے زہر کا شبہ ہوا کرتا ہے اگر یہ بیماری شدت سے ہو تو جانور
 ایک گھنٹے سے تین گھنٹہ کے اندر مر جاتا ہے اور اگر تھوڑی سی ہو تو آٹھ
 گھنٹہ سے بارہ گھنٹہ تک زندہ رہتا ہے +

علاج اس بیماری کا یہ ہے جس قدر جلد ممکن ہو نسخہ نمبر ۱۴۲ دیا جاوے اگر
 دوائے اثر کیا تو فوراً جانور کو ڈکار آویگی اور سو جن پیٹ اور مشکل سے سانس
 لینا کم ہو جائیگا اگر دوائے اثر نہ کیا اور جانور دم گھٹ کر مرنے کے قریب
 ہو تو دوسرے آدمی کی مدد سے جانور کا منہ کھلوا کر چھپٹ لمبی لچکدار نلی حلق
 میں ڈاکر سانس کی نالی کے راستہ پیٹ میں پونچا دین تاکہ ہوا اس نلی کی رو سے نکل آوے
 ایسی نلی ہر ایک مالک مولشی کے پاس ہونی چاہئے اس واسطے تدبیر جو کہ اب لکھی
 جاتی ہے فوراً کرنا واجب ہے +

پیٹ میں سوراخ کر نیکی تدبیر

پیٹ کے بائیں جانب کے اوپر کے حصے پر اخیر پبلی اور کولہ اور گھڑکی ٹیٹوں
 کے بیچ میں خوب تیز نوکدار چھری یا چاقو سے آنا بڑا سوراخ کیا جاوے

اوس نلی چھوٹی انگلی کے برابر موٹی اور چھانچھ لمبی چلی جائے ایسی نلی داخل
 کرتے ہی ہوا میں نلی کی راہ سے نکلائے گی اور جانور کو آرام ہو جائیگا اس
 نلی کو ایک نندہ سے یا بینک کے ذریعہ بیماری کے جانے نہ رہیں لگی رکھیں اور
 اوس نلی کے باہر کے سرے کے پاس تین انچ لمبی لکڑی آڑھی باندھ دیوین
 تاکہ نلی پیٹ کے اندر نہ چلی جائے بعد اسکے ایک جلاب مطابق نسخہ نمبر یا نمبر
 کے دیا جاوے۔

بیاد۔ جانور کو بری گھاس تھوڑی تھوڑی کھانکودین گز زیادہ نہ کھلاوین
 اگر فکر کے ایک جانور کو بیماری ہو جائے تو اور جانور کو زیادہ کھا جانے
 سے بچانا پڑے۔

فصل دسویں

بھول جانا یا اڑ جانا چارہ کا اور چھڑی میں

بیماری بھڑ اور مویشی دونوں کو ہو سکتی ہے۔

موٹا اور سخت چارہ جیسا اولو گھاس یا سرکنڈہ کھا جانے سے بڑا مدہ
 ہوا جاتا ہے اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ جانور بہت دھونکا بھوکا ہوا اوسکو
 ڈرا تھوڑا چارہ ملا ہو پھر مزہ دار چارہ بہت سا کھا جائے تو بیماری

ضرور ہوتی ہے اور بہت دانہ کھانے سے بھی یہ بیماری ہوتی ہے اور کبھی کم پانی پلنے سے بھی +

جب معدہ میں کھانا زیادہ جاتا ہے تو اسکی اسی حرکت کم ہو جاتی ہے اور کھانے کے بوجھ اور پہلاؤ سے معدہ پھیل جاتا ہے آخر کار کمزور ہو کر ہجرت ہو جاتا ہے +

اس بیماری اور جو کہ فضل نو میں لکھی گئی ہے علامتیں ایک دوسری سے ملتی ہیں مگر اس بیماری میں جو کہ فضل نو میں لکھی گئی ہے معدہ ہوا کے باعث سے پھول جاتا ہے اور اس میں زیادہ کھانے کے سبب سے یہ بیماری آہستہ آہستہ ظاہر ہوتی ہے جانور پہلے سست ہو جاتا ہے جگالی مین کرنا اور بائیں طرف کا پیٹ آہستہ آہستہ پھول جاتا ہے اور برب او سکوا نگی سے ٹھوکین توڑ ہول کی سی آواز نہیں آتی جیسے کہ فضل نو میں بیان کیا گیا ہے بلکہ وہ جگہ سخت اور ٹھوس بہ سبب زیادہ کھانے کے معلوم ہوتی ہے اور جو نگی سے دبائیں تو گرٹا پڑ جاتا ہے عیسا نرم مٹی کے اندر دبانے سے اور پیٹ کچھ قبض ہو جاتا ہے + ایک گھنٹہ کے عرصہ میں ان علامتوں کی تیزی ہوتی جاتی ہے جانور اپنے نتھان کو اٹھائے رہتا ہے تاکہ سانس بسانے لے سکے اور سانس جلد جلد لیتا ہے اکثر کہتا ہے اگر جانور بیٹھے تو دانت پہلو پر ٹھیتا ہے لیکن جلد کھڑا ہو جاتا ہے کیونکہ بیٹھنے سے سانس لینے میں دقت ہوتی ہے اسوجہ سے جانور کھڑا رہتا ہے اور شکل سے سانس لیتا ہے اور کہتا اور دانت ہٹاتا ہے پھر سب کھانا سانس لگتا ہے اور جب اسکا خمیر اٹھتا ہے تو معدہ اور کبھی

بمعمول جاتا ہے بغض ہلی اور کمزور ہو جاتی ہے آخر کار سانس لینے میں بڑی دشواری ہوتی ہے اور جانور گر کر اور دم گھٹ کر مر جاتا ہے۔

یہ بیماری ایک دن سے تین دن تک رہتی ہے۔

علاج اس بیماری کا اسطور سے کرنا چاہئے کہ معدہ کی حرکت شروع ہو جائے تاکہ کھانا نیچے اتر جائے اس مطلب کے لئے ایک تیز جلاب مطابق نسخہ نمبر ۱ دو یا تین سیر گرم پانی کے ساتھ ملا کر پلا دے اور پیکاری گرم پانی اور صابون کی تیل ملا کر مطابق نسخہ نمبر ۲ ہر پاؤ گھنٹہ کے بعد دیتے رہیں اور سوائے اسکے پیٹ پر خاص کر کے بائیں طرف ہاتھ سے مالش کرتے رہیں اور نسخہ نمبر ۳ کے مطابق سینک کریں اور دو یا دو نسخہ نمبر ۴ میں لکھی ہوئی ہے آدھی چھٹانک یا ایک چھٹانک اسی کے تیل میں ملا کر تین تین چار چار گھنٹہ بعد دین + اگر پندرہ بیس گھنٹہ کے اندر دست نہ آوے تو دوبارہ جلاب مطابق نسخہ نمبر ۵ کے دین اور پیکاری بدستور دیتے رہیں اگر جانور دست پا بخوش ہونے لگے تو دو یا مطابق نسخہ ۶ بار بار کھلا دیں اور جانور کو گرم پانی یا اسی کا پتلا ملائذ حسب قدر پی سکے پلا دیں + جب دست جاری ہو جائیں اور بیماری کی علامتیں کم ہوں تو کئی روز تک سوائے اسی کے ملا دے اور چونکہ کی سانی کہ جس میں آدھی چھٹانک یا ایک چھٹانک ملا ہو اور کچھ کھانا نہ کھلا دیں جب تک علامتیں پیٹ بچھو لینے کی جاتی رہیں تب نرم اور پختی گھاس تھوڑی تھوڑی دین زیادہ گھاس دینے سے بوجھ کمزوری معدہ کے پھٹنے سے بچاؤ کے لئے لورٹ آئیکا ہے جس حالت میں کوئی دوا اثر نہ کرے اس لئے اسے ملائیں

زیادہ ہوتی جاوین تو یہ آثار معدہ کے پھول جائیکے ہین اور اوسکی پہچان
یہ ہے کہ اگر پیٹ کو اونگلیوں سے دبایا وین تو جانور کو بہت تکلیف ہوتی ہے اور
اگر معدہ کے اندر سے کھانا نہ نکالا جاوے تو جانور کو سانس لینے میں دشواری
ہوگی اور کہہ دیا اور بلند چاہیگا ایسے وقت میں اس جانور کو آرام دینے کی
ترکیب ایک ہی ہے یعنی بائیں پہلو پر پچھلی پسلی اور کولے کے ہڈی کے بیچ میں
دو اینچہ نیچے نیز چھری سے چھپا آٹھ اینچہ لمبا شگاف کرین اور بہت کی دیوار
کو تراشیدہ پچھلے معدہ میں شگاف دیکر اور ہاتھ ٹاٹ کر کل کھانا نکال لین اور پھر
جلاب مطابق نسخہ نمبر ۲ یا ۵ سے ایک سیر یا دو سیر اسی کے اثر میں لگا کر اوسکی
شگاف کی راہ معدہ میں ڈال دین بھرا وں شگاف کو سیکر پیٹ کے شگاف کو بھی
سی دین اور مرہم بموجب نسخہ نمبر ۳۳ یا نسخہ نمبر ۴۴ کے لگا دین +
اس ترکیب کے کرنے کے واسطے آدمی واقفکار ہونا چاہئے اور گو کہ یہ
تذییر نہایت مشکل معلوم ہوتی ہے لیکن معدہ میں اگر مرض کی کثرت کے سبب سے
سو بہن زیادہ ہو گئی ہو تو جانور اس حکمت سے اکثر بیچ ہوتا ہے +
روک اس مرض کی اسطور پر ہو سکتی ہے کہ جس سبب سے یہ بیماری ہوتی
ہے ہونے نہ دیوین +

فصل گیارہواں

کھانے کا رکیا یا پیٹ کی آٹھ چھتری میں
سختی اور سوجھا کھانا تیسرے معدہ میں جمع ہو کر حجم بناتا ہے اور سخت ہو کر

معدہ کی حرکت میں خلل کرتا ہے اور بحالت زیادہ ہونے بیماری کے بالکل بند کر دیتا ہے +

یہ بیماری خاص کر کے موسم گرمی اور اوسوقت میں ہوتی ہے جب بسبب نہ ملنے چارہ اور پانی کے بچھڑ اور مویشی بھوکا چارہ سخت اور دیشہ دار گھاس سرکنڈہ یا جھاڑ جھنکار کھا پیتے ہیں چونکہ پت اور جھڑی یعنی تیسرے معدہ سخت چارے کو ہضم نہیں کر سکتا اسلئے بالکل کھانا اکٹھا ہو کر جم جاتا ہے اور سخت ہو جاتا ہے یہی پہچان اس بیماری کی یہ ہے جانور جو گالی نہیں کرتا بھوک کم ہو جاتی ہے سانس جلد جلد لیتا ہے اور کہتا ہے جیسا کہ مرض پھیپھڑوں سے مین پیٹ قبض رہتا ہے مگر کبھی شروع بیماری میں تھوڑے تھلے دست آتے ہیں جس میں سخت سیاہ رنگ جمع ہوئے چارہ کے ٹکڑے نکلتے ہیں پیشاب کا رنگ سرخ ہوتا ہے اور اکثر معدہ میں سوزش ہوتی ہے جانور سانس جلد جلد لیتا ہے اور زور سے کہتا ہے دانت پیتا ہے اور اوسکی صورت سے ٹیکف کا اثر معلوم ہوتا ہے منہ اور کان اور سینگ سرد ہو جاتے ہیں اور نبض بہت کم چلتی ہے اور تار کی مانند تپلی ہو جاتی ہے اور ایک منٹ میں پچاس سے تلو ضرب تک حرکت کرتی ہے گوبر تپلا اور بہت بدبودار ہوتا ہے اور اوس میں کیس قدر سخت ٹکڑے بھی ملے رہتے ہیں جانور کراہتا ہے اور اخیر درجہ میں کبھی بیہوشی بھی ہو جاتی ہے اور بعضے مرتبہ نہایت پچینی + یہ آثار چستہ کی سوزش کے سبب سے ہیں +

پانچ دن سے پندرہ دن تک یہ بیماری رہتی ہے +

علاج - سخت اور سوکھا کھانیکہ جو معدہ میں رک گیا ہے دفع کرنا ضروری ہے

اسلئے جلاب کا نسخہ نمبر ۵۶ فوراً بلایا جاوے اور چھٹانک و ڈیڑھ چھٹانک
شراب آدھ سیرالسی کے گرم مانڈ میں مطابق نسخہ نمبر ۵۹ کے ہر پانچ پیچہ گھنٹہ
بعد دیا جاوے +

السی یا چاول کا تھلا مانڈ کھلانا چاہئے تاکہ اوسکے ذریعہ سے تکررے
نرم ہو کر خارج ہو جاوین اگر چوبیس گھنٹہ کے اندر دست نہ آوین تو اوس جلاب
کو آدھا پھر پلاؤ اور شراب اور مانڈ بدستور دئے جاوین جب تک دست نہ آوے
اور پیٹ کی سینک مطابق نسخہ ۵ کے کجاوے اس بیماری کے علاج میں
پہلے مانڈ یا زہ پلانا غرور ہے کیونکہ اوسکے ذریعہ سے تیسرے معده پر
دواؤں کی تاثیر نہ ہو سکی اور کھانا جو رک گیا ہے وہ نکل جائیگا مانڈ زہ دینے
سے سخت اور تہی بدئی چیزوں کو ٹانیم کرتا ہے اور تیسرے معده کے اندر سے نکالتا
ہے اور چوتھے معده اور اترتین میں اوتارنے کی مدد کرتا ہے + چونکہ سخت چیزوں
کے نکلنے میں کئی دن گزر جاتے ہیں اسلئے چاہئے کہ مانڈ برابر دیا جائے
جب تک دستوں میں سخت کڑے آتے رہیں جب آرام کے آثار معلوم ہونے
لگیں تب ہری گھاس تھوڑی تھوڑی دی جاوے اور کئی دن تک نرم کھانا
کھلایا جاوے کیونکہ ایسے جانور کو سخت اور سوکھی گھاس دینے سے
بیماری کے لوٹ آئیکا اندیشہ رہتا ہے +

جب کوئی جانور اس بیماری سے مر جاوے اور اوسکے پیٹ کو جاک کر کے
دیکھا جاوے تو پتا اوچھری یعنی تیسرا معده سخت معلوم ہووے گا اور اوسکے اندر
اور اس سے ریشہ دار چارہ کی ٹھیک شکل کھل کے پھنسی اور تہی بدئی باج جائیگی

اس بیماری کے روک کی یہ ترکیب ہے کہ جب ایک جانور کو کسی گلہ میں
یہ بیماری ہو جائے تو اور جانوروں کو نرم اور آسانی ہضم ہونے والی کھانسی
کھلاتی جاوے اور پانی خوب پلایا جاوے +

فصل بارہم

لال پانی یا کالے پانی یا خون پشیا کے بیان میں

اس بیماری کو ہندی میں لال پشیا اور بنگالی میں رکتوموترا کہتے ہیں +
یہ بیماری خون کی ہے اور کھانا بخوبی ہضم ہونے کے سبب پیدا
ہوتی ہے جب کھانا ہضم نہیں ہوتا خون اچھی طرح پیدا نہیں ہوتا اور تپلا اور
کمزور ہو جاتا ہے +

اس بیماری میں بڑی کمزوری ہوتی ہے اور جب بیماری نہایت سخت ہو تو
بدن بھی نہایت تپلا ہو جاتا ہے + بھیڑ اور پوشی دونوں کو یہ مرض ہو سکتا ہے
لیکن اکثر گائے اور بھیڑ کو بچہ دینے کے تھوڑے دن بعد ہوتا ہے اور شاید
دودھ دینے کے سبب جس سے کمزوری ہو جاتی ہے یہ بیماری پیدا ہوتی
ہے +

بعضی جگہ جہاں کہ زمین سیلاب دار یعنی جہاں پانی مڑا ہو ہوتی ہے اسی
گھاس پیدا ہوتی ہے جسکے کھانے سے یہ بیماری ہو جاتی ہے کیونکہ وہ گھاس
اکثر ٹھٹی ہوئی اور کمزور ہوتی ہے اور اس میں تھیر نہ ہوتی ہوتی ہے

یہ بات دریافت ہوئی ہے کہ ایسی زمین اگر برابر کر دی جائے تاکہ پانی جمع نہ ہو اور اوسمین کھاد ڈال کر کھیتی کی جائے تو پھر اُسکی گھاس کھانے سے یہ بیماری نہیں ہوتی + یہ مرض اکثر غریب لوگوں کے جانور دن کو ہوتا ہے جنکو اچھی طرح چارہ نہیں ملتا اور سیلاب دار زمین میں جو خراب پانی ہوتا ہے اوسکے پینے سے خاص اوس موسم میں جب جانور دن کے پڑانے ردین گرتے ہیں اور نئے ردین نکلتے ہیں یہ بیماری ہو جایا کرتی ہے جو مویشی ایسی زمین کا چارہ کھاتے ہیں جہاں پانی بھرا ہوتا ہے یا کھاد نہیں پڑتی وہ اکثر اس بیماری میں مبتلا ہوتے ہیں غرض کہ یہ بیماری پانی اور کھانے کی خرابی سے پیدا ہوتی ہے خاصکر کے ایسے کھانے سے جو دیکھنے میں بہت ہو مگر قوت کم ہو تو ایسے کھانے سے خوب دبلا اور کمزور ہو جاتا ہے اور عجب نہیں کہ سوائے دبلے ہونے کے خون میں اور دوسری خراب میلی چیز فکر پتیا بکے ساتھ مکمل جاتی ہے +

پہچان اس بیماری کی یہ ہے شروع میں یہ معلوم ہوتا ہے کہ جانور اچھی طرح تازہ نہیں ہوتا اور کبھی اچھی طرح چارہ نہ کھانے کے باعث بیمار معلوم ہوتا ہے اور اچھی طرح جگالی نہیں کرتا + دودھ داری گاسے کا دودھ کم ہو جاتا ہے ردین پھٹ جاتے ہیں بدن کا چمڑا خشک اور زردی مثل معلوم ہوتا ہے جانور پیٹھ، رخوار ہو جاتی ہے اور اور جانور دن سے علوہ کمزور ہوتا ہے دو یا تین دن تک بدست ہوتے ہیں پھر ہیٹ قبض ہو جاتا ہے کو کچھ سپک جاتی ہے ہیٹ میں درد کی علامت ظاہر ہوتی ہے اسوقت تک پتیا بک کے نگ میں کچھ

تبدیلی نہیں ہوتی اور یہی حالت دستوں کے جاری رہنے تک رہتی ہے مگر قبض کے شروع ہوتی ہی پیشاب خوب ترخ ہو جاتا ہے اور پیشاب کرنے کے وقت جانور کو کچھ تکلیف بھی ہوتی ہے۔ قبض چوتھے دن ظاہر ہوتا ہے اور اس کے ساتھ بار بار پیشاب ہوتا ہے نہایت ترخ رنگ اور بدبودار بلکہ گھری ترخی کے باعث سے پیشاب کا رنگ سیاہ معلوم ہوتا ہے اور اسی سبب سے اس بیماری کو انگریزی میں سیاہ پانی بھی کہتے ہیں۔ جانور بہت کمزور ہو جاتا ہے اور منہ اور پوٹوں کے اندر کی مٹی بھکی چڑ جاتی ہے آنکھیں دھنس جاتی ہیں منہ اور کان اور ٹانگیں سرد ہو جاتی ہیں نبض کمزور سانس جلد جلد آتی ہے۔ جانور اکثر پڑا رہتا ہے اور بہت جلد ڈبلا ہو جاتا ہے علامتیں پیٹ کے درد کی اکثر ظاہر ہوتی ہیں امداد رفتہ رفتہ کمزور ہو کر مر جاتا ہے۔ یہ بیماری پانچ یا چھ دن سے پچیس دن تک رہتی ہے۔

علاج یہ ہے شروع بیماری میں دو مطابق نسخہ نمبر ۱۱ کے فوراً دینا چاہئے تاکہ کھانا جو کہ ہضم نہیں ہوا نکل جائے اور بعد دست آنے کے دو مطابق نسخہ نمبر ۱۲ یا نمبر ۱۳ یا نمبر ۱۴ کے دیکھنے۔ جب ایک متاد جلاب کافی نہ ہو تو بارہ گھنٹہ کے بعد دوبارہ آدھا جلاب پھر دیا جاوے۔ کھانے کے واسطے اسی یا چاول کا ماڈا اور ہری نرم گھاس دینا۔

اس بیماری کے دوسرے درجہ میں اگر دست بہت آئے لیکن اور جانور کمزور ہو جا جائے تو نسخہ نمبر ۱۳ دیا جاسکتا ہے مگر وہ دوا مین جو قبض کرتی ہیں کم اور نہایت خوشہ یاری کے ساتھ دینا چاہئے۔ جانور کی طاقت قائم

اور شروع میں علاج کرنے سے جلد فائدہ ہوتا ہے خاصکر اون جانوروں کو
جنکو علاوہ علاج کے اچھا ماڈ اور دوب گھاس اور نرم چارہ دیا گیا ہو۔
جب کسی چراگاہ کی گھاس کھانے سے یہ بیماری ہو تو وہاں کی زمین کو برابر
کر ڈالنا چاہئے تاکہ پانی وہاں نہ ترکنے پاوے اور وہاں کھاؤ ڈالوا دینا
چاہئے۔ اگر مالک چراگاہ کو اس قدر مقدور نہ ہو تو بہتر ہوگا کہ اوس زمین پر
ہل چلا کر کچھ اور غلہ بودین۔

فصل تیرہویں

پیٹ کا چلنا

اس بیماری کو پنجاب میں بھوکٹی اور بنگال میں پیٹ ٹا بن ہو کہتے ہیں۔
اس میں گھڑی گھڑی دست آتے ہیں گرجار وغیرہ اسکے ساتھ نہیں
ہوتا لیکن کبھی در پیٹ میں درد ہوتا ہے معدہ اور انٹریوں کے سبب سے
دست پٹیلے بہت آتے ہیں۔

سبب اس بیماری کا خراب چارہ اور زہر دار پھول پتی کھانے یا گندہ
پانی پینے سے ہوتا ہے بعضی جگہ کی زمین ایسی ہی ہوتی ہے کہ وہاں کی گھاس
کھانے سے یہ بیماری ہو جاتی ہے اور ایسے زمین اکثر دلدل ہوتی ہے۔
پنجاب میں اس بیماری کو بھوکٹی کہتے ہیں اور تھوڑے سے دلوں سے اوس
طرح کے زمین پر اوس موسم میں یہ بیماری ہوتی ہے جبکہ بار بار دیا جاتا ہے

ملنے کے سبب سے جانور خراب چارہ اور زہر دہشتی کھا جاتے ہیں اور بہت گندہ پانی پیتے ہیں + یہ بیماری ایک بڑی مقدار جلاب سے اور زیادہ چارہ کھا جانے سے بھی ہو سکتی ہے +

پھپھڑوں کی بیماری میں اور خون کی اور بیماریوں کے اثر و رہتین بھی پیٹ چلنے لگتا ہے + پیٹ میں یکایک سردی ہونے سے خاندن کے اس صورت میں جیکہ انٹریون میں کیس طرح کا فساد آد یہ بیماری ہو جاتی ہے۔ سخت گرمی یعنی تیز دھوپ کے اثر سے بھی یہ مرض ہو سکتا ہے اکثر نمی گھاس کھانے سے جب اول بارش میں چھوٹ نکلتی ہے جانور و نکو یہ بیماری ہو جاتی ہے +

پہچان اس بیماری کی یہ ہے جانور گھڑی گھڑی پٹا گوبر کرتا ہے اور بول نکلتی ہے مگر شروع میں درد یا کو نھنا نہیں ہوتا + بوکھ کم نہیں ہوتی مگر جگالی کرنے میں کیس قدر فرق ہو جاتا ہے + اور دودھ دینے والے جانور و ن کا دودھ کم ہو جاتا ہے مگر انکی صحت میں بالکل فرق نہیں پڑتا البتہ اگر پیٹ بہت دنوں تک چلتا رہے تو جانور گوبر کرنے کے وقت کو نھتا ہے اور پیٹ خمار ہو جاتی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ جانور کو تکلیف ہے اور کبھی گوبر کے ساتھ خون بھی آتا ہے + پنجاب میں اس بیماری سے جانور مر جاتے ہیں کیونکہ اصلی سبب اس بیماری کا قائم رہتا ہے +

علاج کی تدبیر منحصر ہے اس سبب پر جس سے یہ بیماری ہوتی لیکن قاعدہ علاج اس بیماری کا یہ ہے کہ چراگاہ یا چارہ اور پانی تبدیل کر دیا جاوے اور نرم اور پچھا چارہ اور میٹھا پانی دیا جاوے بعد اُس کے نسخہ نمبر ۲ اور اگر کو نھنا

یاد روپیٹ کی علامتیں بالی جاوین تو آٹھ ماشہ یا ایک تولہ افین اویسی نسخہ
 زین جاوین + اگر بیماری تیز ہو تو صرف چاول کا مائڈیا چکر کر دیا سانی ٹھلائی جاوے
 اگر نسیہ ہو کہ ادھر لکھا جاوے دینے پر بھی بہت جاری رہیں تو نسخہ نمبر ۱ دینا چاہئے
 اور اگر ضرورت ہو تو پھر دو مار دہی؟ فرمایا جائے مگر چارہ کا بندوبست کر لے
 ضروری بات ہے کہ رجب و صرت بند جاوین نوپانی کے بدلے کئی روڑک
 چال، اسی ایکھون سکے آٹھ کا انڈیلادون - اگر جانفد کزور اور ڈبلا ہو گیا
 ہو تو نسخہ نمبر ۱۲ یا ۱۶ دن یا ۲۰ دن ایک یا دو دفعہ دینا چاہئے - اگر یہ بیماری بہت
 مدت تک رہے تو نسخہ نمبر ۲۲ یا ۲۵ دیا جاوے :-

جزیرہ بزرگ کو یہ بیماری ہو اگر ڈونکا علاج شرح سے نہ آیا جاوے
 اور سایہ و آبگاہ میں باندھے جاوے اور کھانا مصلحتاً نہ لگے نہ سیر کرے
 اور بارے و آئینہ بھی نہ دیکھے :-

فصل چہارم

پیشہ میں

اس بیماری کو بگاڑنے میں امانت کھیتے ہیں :-

اصلیت :- ایسا ہی لی پیر، سبب بڑی، تشریف نہ کر اندر سوچن ہا کرانی
 نہ کر کہی، اوس میں رخم بچہ، جاننا - - - تو اجڑا - - - اور مو - - -
 اتمہ جو کہ میا، چا، چا، چا، چا، چا :-

پیش کبھی بعد پیٹ چلنے کے ہوتی ہے یا تراب گھاس یا چارہ کھانے سے یا گندہ پانی پینے سے یا رات کے وقت سردی اور اس میں رہنے سے ایسے موسم میں جبکہ دن میں بہت گرمی ہوتی ہے یہ مرض ہو جانا ہے خاص کر کے اون جانوروں کو جو کہ دلدل زمین پر رہتے ہیں +

جب یہ بیماری پیٹ چلنے سے ہو دسے تو اول میں وہی علامتیں جنکا بیان پہلی فصل میں ہو اسے پانی جائیگی لیکن اکثر یہ بیماری بغیر پیٹ چلنے کے بھی یکایک ہو جاتی ہے + جانور کو جاڑا دیکر بخار چڑھ آتا ہے اور گھڑی گھڑی گوبر کرتا ہے اور گوبر کچھ سخت اور کچھ پتلان خون اور آٹوٹا ہوا کرتا ہے اور آٹو جمی ہوئی انڈے کی سفیدی کی مانند ہوتی ہے پیٹ کا درد معلوم ہوتا ہے جانور بار بار زور سے کونھتا ہے اور گوبر کر نیکا ارادہ کرتا ہے تو وہ مقام بوجہ زور کر نیکے نکل آتا ہے اس بیماری میں جگر کے اندر اکثر فساد ہوتا ہے اسلئے تنہا اور پوٹوں کے اندر کی کھال زردی آئی ہو جایا کرتی ہے +

مطابق ترکیب نسخہ نمبر ۵ کے یہاں تک سینک کرنا چاہئے کہ وہ جگہہ سرخ ہو جائے یا لوہے کو آگ میں گرم کر کے پیٹ پر ہلکا داغ دیوین اور نسخہ نمبر ۴ دینے کے بعد اگر کونھنا جاری ہے تو ایک رستی سے کر کو کسکر باندھ دیوین اور کبھی کبھی مطابق نسخہ نمبر ۴ کے پھکاری دیتے رہیں + ایک دو دن تک دستوں کو کسیدہ جاری رہنے دیں مگر زیادہ نہ ہونے دیوین پھر نسخہ نمبر ۴ دیا جاوے کھانے کے واسطے صرف انڈا دینا چاہئے جسمین آدھا چاول اور آدھی اسی ہو اور تھوڑا سا نمک بھی ملا دیں اور کھل پکا کر بھی کھلانا چاہئے + اگر تپش

جاری رہے تو سنہ ۱۳۴۴ء میں ایک یادو دفعہ دیا جاوے اور جانور کو
 چاول کے ماند پر کھین جیتنگ گو بر سخت نہ کرنے لگے پھر چاول اور اسی
 برابر وزن لیکر اوسکا ماند دیا جاوے + جب جانور اس بیماری سے اچھا ہونے
 لگے تو اوسکو صرف نرم اور وہ کھانا جو کہ جلد ہضم ہو دینا چاہئے ورنہ
 بیماری کے لوٹ آینکا اندیشہ ہے + تھان صاف اور سوکھا اور اوسپا اور ہوادار
 ہونا چاہئے + رات کو جب سردی ہو تو کھل اوڑھا دیں +
 چیک کے آخری درجہ میں بھی یہ بیماری ہو جاتی ہے مگر جب صرف پیش ہو
 تو اس میں اور علامتیں چیک کی ظاہر نہیں ہوتیں (دوسری فصل کو دیکھو)۔

فصل نند پرہون جگر کے کیرے کی سیان میں

یہ بیماری خاص بھیرون کو ہوتی ہے +
 اس بیماری میں بھیرون کے جگر کے اندر تھیلی میں کیرے پیدا ہو جاتے
 ہیں + پچی زمین کا چارہ کھانے سے یہ بیماری ہوتی ہے اگر ایسی زمین ڈھالو
 کر دیں + تو پھر وہاں کے چارہ کھانے سے کیرے نکلتے ہیں +
 یہ بیماری آہستہ آہستہ ہوتی ہے یعنی بھیر رفته رفته لاغر ہوتی جاتی ہے اگر
 کوئی اور ان پر ماتھہ رکھ کر دیا جاوے تو چمڑے کے نیچے کرکراہٹ کی
 آواز معلوم ہوتی ہے اول تو رنگ چمڑے کا تبدیل ہو کر بہت پھیکا پڑ جاتا ہے

اور اس کے اوپر کی اُون کمزور ہو جانے کی وجہ سے آسانی اور کھڑا آتی ہے اور
 کچھ روز کے بعد چمڑا بد رنگ ہو جاتا ہے اور اس پر زردی بالکل سیاہ دیکھنے پر آتا ہے
 بین تھو تھن کے نیچے سوجن ہو جاتی ہے بلکہ کینڈر سوجن تمام بدن میں ہو جاتا ہے
 آنکھوں کی چمک جاتی رہتی ہے آنکھ کی سفیدی زرد ہو جاتی ہے پیٹھ دب جاتی ہے
 اور پیٹ بڑھ جاتا ہے پیاس بہت لگتی ہے بھوک زیادہ ہو جاتی ہے یعنی بھیڑ
 چارہ خوب کھاتی ہے اگر کھانتی ہے یہ کھانسی بھیڑ پیٹھ میں کیرے پیدا ہو جاتے
 کے باعث سے ہوتی ہے یہ کیرے شل بگر کے کیروں کے نہیں ہوتے بلکہ
 سوت کے مانند پتلے ہوتے ہیں + دست جاری ہو جاتے ہیں کبھی شروع مرض
 سے اور کبھی کچھ عرصہ کے بعد اور وزیر وزیر بڑھتے جاتے ہیں یہاں تک کہ نہ انور
 کمزور اور دبا ہو کر جاتا ہے +

جب یہ بیماری لگے میں پیدا ہو تو بھڑوں کو اونچی اور برابر زمین پر لیجانا
 چاہئے جہاں بدبودار پھینکی گھاس نہ ہو بیمار بھیڑ کو سایہ دار اور سوکھے مکان میں
 رکھنا چاہئے اور نسخہ نمبر ۱ کو ایک یا دو دفعہ دن میں دینا چاہئے + کھانا سوکھا
 اور قوت دار ہو مثلاً وہ گھاس جو کہ اونچی زمین پر پیدا ہوتی ہے کھلاوین اور
 دانہ یا کھلی یا چاول کا ماڈ تھوڑا سا نمک ملا کر دین +

جو بھیڑ اس بیماری میں مری ہو اس کو چیر کر دیکھیں یہ علامتیں پائی جاوینگی
 رگبن گل گئی ہوونگی چمڑا زردی بالکل اور پیٹ میں پانی کی علامتیں پائی جائیں گی جب دست
 نہیں ہوگا اور ٹھنکے کی صورت کے کیرے پیٹ کی نالی اور جو تھے معدے اور انٹروینکے
 اوپر کے حصہ میں پائے جائیں گے رگون میں بہت کم اور پتلا پھینکے رنگ کا خون ہوگا +

جس رین کے چارہ سے یہ بیماری پیدا ہوتی ہو وہ زمین برابر اور ڈھالو
کر دی جائے اور چونا اور راکھ اور نمک وہاں ڈالا جائے تو یہ بیماری دور
ہو جائیگی ۔

فصل سوم کھانسی میں

ہنگلی زبان میں اسکو کاشی کہتے ہیں ۔

اس بیماری میں سانس لینے کی نالی اور اوسکی شانخون میں جو پھپھڑوں
میں جا کر پھیلی ہوتی ہیں سو جن ہو جاتی ہے ۔ اگر علاج گلے کی سو جن کا نہ کیا جائے
تو یہ بیماری ہو جاسکتی ہے ۔ پھپھڑوں کی سانس لینے کی نالی اور اوس کی
شانخون میں اس قسم کی سو جن ہونے کا یہ باعث ہے کہ اول میں باریک سوت کی
ماند کیڑے پیدا ہو جاتے ہیں ۔

یہ بیماری پھپھڑوں اور بھپھڑوں کو اکثر ان کیڑوں کے پیدا ہونے سے
ہوتی ہے اور ان کیڑوں کے اٹھنے کے ساتھ یا اور کسی طرح پیٹ کے
اندر جا کر کیڑے بن جاتے ہیں زیادہ عمر کے مویشیوں کو جب کھانسی کی بیماری ہوتی
ہے تو اکثر سردی کھانے اور بھگینے یا کسی اور ایسے سبب سے ہو جاتی ہے تب
گلا سمج جائے یا نکام ہو جائے ۔

زیادہ عمر کے مویشی میں اس بیماری کی علامتیں مثل مگر سوج جائنے کے

ہوتی ہیں جسکا ذکر فصل چھٹے میں ہوا۔ پہلا دل بہت خشک اور کھربکری کھانسی ہوتی ہے سانس جلد جلد چلتی ہے اور اوسکے ساتھ سائین سائین کی آواز آتی ہے اُنر حلق کے نیچے کان لگائیں تو یہ آواز بخوبی سنائی دیتی تھوڑے عرصہ کے بعد رطوبت پیدا ہو کر کھانسی تیز ہو جاتی ہے تب سانس لینے میں خراہٹ ہو جاتی ہے اور کھانسنے میں ناک سے رطوبت اور تڑ سے بلغم نکلتا ہے۔ پھر بے با بھیر کو بسبب پیدا ہو جائے کیڑوں کے جو کھانسی ہوتی ہے تو اونکی کھانسی کھس کھس ہوتی ہے اور بار بار اونٹھنی ہے اور کھانسی کے ساتھ کسیقدر آواز سائین سائین کی بھی آتی ہے کھانسنے وقت جانور اس طرح کھڑا ہوتا ہے کہ اوسکے اگلے پیر آگے کو بڑھ کر ہوتے ہوتے ہیں اور کنیاں باہر کو جھکی ہوئیں گردن نیسی ہوئی سر تھوڑا جھکا ہوا اس غرض سے کہ کھانسنے وقت تکلیف نہو اور بلغم کے ساتھ کیڑا نکلیجائے جانور وزرہ وزرہ بلا ہوتا جاتا ہے اور اکثر دو تین ہفتہ میں مر جاتا ہے جب یہ بیماری ایک جانور کو ہو تو گلہ کے اکثر جانور و نکو بھی ہو جاتی ہے۔

جب کوئی علامت کھانسی کی بڑی عمر کے مویشیوں میں پائی جائے تو فوراً علاج کرنا چاہئے۔ دوا ابلہ اوٹھانیوالی مثلاً نسخہ نمبر ۱۱ کو حلق کے نیچے اور گردن پر خوب ملا جائے یا لوہا گرم کر کے داغ دین اگر مرض سخت ہو تو دو دن باتین کرنا چاہئیں پھر نسخہ نمبر ۲ جسکے دینے کی ترکیب نسخہ نمبر ۴ میں لکھی ہے دینا چاہئے اور جانور کو سایہ دار مکان میں رکھیں میلے اور ہند مکان میں ہرگز نہ باندھیں تاکہ سانس لینے کے واسطے اچھی ہوائ ملے اور چاول یا اسی کا مٹو یا دھڑک کی سانسی میں نسخہ نمبر ۱۲ کا سفوف ملا کر بن میں ایک یا دو دفعہ

دین اور اگر سردی ہو تو رات کو گل اوڑھا دین اور سوکھی گیاس نیچے بچھا دین
 آبلہ کا زخم ہر کھنے کے لئے نسخہ نمبر ۵ زخم پر دو دفعہ دن میں ملتے رہیں + اس
 بیماری کے ساتھ کبھی کبھی مرض پھیپھڑے کی علامتیں جنگا بیان فصل چوتھی میں
 کیا گیا ہے ظاہر ہوتی ہیں + جب بھیڑ یا بچھڑون کو کھڑون کی وجہ سے کھانسی
 ہو تو نسخہ نمبر ۲ بچھڑون کو اور نمبر ۲۲ بھیڑون کو دینا چاہئے اور اون کی خوراک
 میں خوب نمک ملا کر دیتے ہیں + اگر بہت سے جانوروں کو ایک بارگی یہ بیماری
 ہو جائے تو بسکو ایک مکان میں بند کر کے اوسکا دروازہ کیسقدر بند کر دین
 اور مطابق نسخہ نمبر ۴ گندہک جلا کر دھونی دین اگر آدمہ گھنٹہ تک دھونی
 دی گئی ہو اور اس عرصہ کے بعد کھانسی زیادہ اٹھے تو مکان کا دروازہ
 کھول دین تاکہ ہوا کی آمد و رفت بخوبی ہو اور پھر اور دن دھونی دینا موقوف
 رکھیں +

فصل ششم میں

زہر دیا جاتا یا کھانا

زہر کھانے سے جو جانور مرتے ہیں یا تو زہر اتفاق سے خود چارہ کے
 ساتھ کھا جاتے ہیں یا کوئی شخص بدیتی سے اونکو کھلا دیتا ہے زہر دو قسم کا ہوتا
 ہے ایک تو وہ جو کہ نباتی ہوتا ہے اور دوسرا معدنی جو کہ کان سے لگتا ہے +
 ہندوستان میں چار لوگ اکثر جانوروں کو زہر کھلا دیتے ہیں اس مطالبہ سے

کہ اونکی کھال بٹجائے کیونکہ ہندوستان میں یہ قاعدہ ہے کہ مردہ جانور اونکی
لاش گھوڑوں یعنی بھاگ پر پھینک دیتے ہیں اور اونکی کھال کے تھدار چار ہوتے ہیں
بعض ضلعوں میں چار لوگ زمینداروں کو بعض اس حق کے نذرانہ دیتے ہیں +

چار کھال نکال کر چمڑے کے بیوپاریوں کے ہاتھ بیچ ڈالتے ہیں + اکثر جگہ چاروں
اور سوداگر دن میں قول اور اقرار اور کھاڑی ہو جاتی ہے اسمضمون سے کہ
اتنے عرصہ میں اس قدر کھالیں چار لاونگے اور سوداگر اس کے عوض اس قدر روپیہ
دینگے بلکہ یہ بھی دستور ہے کہ سوداگر لوگ چاروں کو کچھ روپیہ پیشگی دیدیتے ہیں اس وجہ
سے جب چاروں کو اس مدت میں کھالیں اس قدر نہیں ملتیں جس قدر اونکو درکار
ہیں تو وہ جانوروں کو زہر کھلا دیتے ہیں یہ لوگ اکثر خود زہر دیتے ہوئے یا اپنی
جوار و چکون کے ہاتھ سے دلاتے ہوئے پکڑے گئے ہیں +

طریقہ زہر دینے کا یہ ہے کہ زہر کو تھوڑے سے گھی یا آٹے میں ملا کر کھلایا اور
کسی درخت کے پتے میں لپیٹا کر بونیشی کے منہ میں دیدیتے ہیں یا چارہ کھانے
کے وقت اس کے سامنے رکھ دیتے ہیں کہ چارہ کے ساتھ اس کو بھی
کھا جائے +

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ چراگاہ میں جہاں کہیں اچھا چارہ دیکھتے ہیں دوسرے
زہر چھڑک دیتے ہیں +

تیسرا طریقہ یہ ہے کہ جانور کے بدن میں کسی جگہ پر تیز نوکدار آکے سے کھال
کے نیچے چھید کر کے زہر ڈال دیتے ہیں یا گھبر کی راہ یا پیشاب کی راہ میں زہر ڈال
دیتے ہیں +

زہر جو اکثر استعمال میں لاتے ہیں وہ ٹھکریا ہر تال ہے بعض مرتبہ وہ
 نہر جو کہ نباتی ہوتا ہے مثل دھتورہ یا میٹھا تیلک یا مدار یا کچلا کام میں لاتے ہیں
 سنا گیا ہے کہ بعض مرتبہ چارون کو سنگھیا سوداگر لوگ دیتے ہیں + جب چیچک کی
 بیماری جانوروں میں پھیلی ہو اور وقت چارون کو زہر کھلانے کا خوب موقع
 ہاتھ لگتا ہے کیونکہ کئی شبہ نہیں کرتا ہے کہ ہمارے جانور کو زہر دیا گیا ہے + چار
 لوگ بخوبی جانتے ہیں کہ چیچک کی بیماری اڑ کر لگتا ہے والی ہے اس واسطے چارون
 نے ایک دفعہ یہ تدبیر کی کہ ایک مردہ جانور کے معدہ اور انتڑیوں کی لالیش
 جو کہ چیچک کی بیماری سے مراد دوسری گانو کی چراگاہ میں پھینک دی تھی
 تاکہ وہاں بھی چیچک کی بیماری پھیل جائے اور کھال ہاتھ لگے لیکن یہ مرتبہ
 مویشی ریٹڈی کے درخت کے پتے یا بیج کھا لیتے ہیں اور قحط سالی میں زہر ملی
 گھاس وغیرہ کھانے سے بیمار ہو جاتے ہیں +

جب گائے یا بیل زیادہ زہر کھاتا ہے تو یکایک بیمار ہو جاتا ہے تھمر تھرتا ہے
 پیٹ میں بہت درد ہوتا ہے جبکہ باعث درد اپنے پیٹ میں سینگ یا پچھلے پیروں کو
 مارتا ہے اور گردن پھیر کر پیٹ کی طرف بار بار دیکھتا ہے منہ سے جھاگ بہتا ہے
 پیاس بہت معلوم ہوتی ہے دوسرے جاری ہوئے بین خون بھی دست میں آتا ہے
 اور اکثر دو گھنٹہ سے چار گھنٹہ کے اندر مرتا ہے + جلدی یا دیہ میں مرنا مقدار
 اور قسم زہر پر منحصر ہے +

چونکہ زہر اکثر بہت ماکھلایا جاتا ہے اس واسطے علاج سے کم فائدہ ہوتا ہے
 اور مالکان مویشیہ کہہ پاس ۱۹۵۶ء راجستھان سے اکثر زہر کا درجہ بہترین موتی +

جب کسی مالک مویشی کو شبہ ہو کہ اس کے مویشی کو زہر دیا گیا ہے تو چاہئے کہ جانور کے مرنے کے بعد چوتھے معدہ یعنی چستہ اور انٹریون کے شروع حصہ کی آلائش اور ایک ٹکڑا معدہ کا ایک انٹری کا خصوصاً وہ جو کہ چستہ سے ملا ہوتا ہے کا ٹکڑا ایک بڑی بوتل میں رکھ کر خوب تیز ہندوستانی شراب اوسمین بھر دے اور خوب مضبوط ڈاٹ لگا کر امتحان کے لئے بھیج دے + صاحب مجسٹریٹ اور ضلع کے ڈاکٹر صاحب اس کی بخوشی مدد کریں گے کہ کس طرح بوتل امتحان کرنے والے صاحب کے پاس روانہ کریں +

جب جانور کم زہر کھا گیا ہو اور علامتیں بھی کم ہوں تو نسخہ نمبر ۱۳ فوراً دینا چاہئے اور اسی کا مائڈ کھلاوین جب تک پیٹ کا درد نہ جائے اور دست بند نہ ہو وین تب تک ہرگز پانی نہ دینا چاہئے +

بیمار جانور کو کھانے کے واسطے کھلی کوپکا کر اس کے ساتھ چوکر کی سامنی دینا چاہئے اور ایک یا دو روز کے بعد ہری گھاس کھلاوین لیکن سخت گھاس ہرگز نہ دین +

فصل اٹھارہوین نسخہ جات جلاب مین نمبر

سفوف جا لگوٹا ————— قیشہ ۵۰

نمک یعنی کھانے کا لٹا یا بسم یعنی دست آئینا نمک ————— مین پشاک

یہ جلاب چاول کے آدھ سیر گرم ہانڈین ملا کر قبض کی حالت میں دین +

مکمل

سفوف گندھک ————— ایک چھٹانک

السی کا تیل ————— دو چھٹانک

چاول کا گرم ہانڈ ————— آدھ سیر

یہ جلاب ہے + بعد جلاب کے اگر دست جاری کھانتھو ہو اس نسخہ کو دینا +

مکمل

السی کا تیل ————— ایک گرام

سفوف گندھک ————— دو چھٹانک

سفوف سوٹھ ————— سو اٹالہ

یہ جلاب سخت ہے چاول کے آدھ سیر گرم ہانڈین ملا کر پلوین + پیر سے واسے

آدھ وزن ان دواؤ کا کافی ہے +

مکمل

نمک ————— چھ چھٹانک

سفوف گندھک ————— سو اٹالہ

سفوف گندھک ————— پانچ ٹولہ

سفوف سوٹھ ————— اڑھائی ٹولہ

سفوف گندھک ————— دو چھٹانک

سفوف سوٹھ ————— ایک سیر

اس جلاب کا بھیڑ کے واسطے چٹا حصہ کافی ہو گا +



اپس سالٹ یعنی دست آئینکا نمک یا کھانیکا نمک ----- دو چٹا نمک

سفوف گندھک ----- ڈیڑھ چٹا نمک

سفوف سوٹھ ----- سوالیہ

راب ----- ڈیڑھ چٹا نمک

یہہ ملائم جلاب ہے + سب دواؤں کو دوسیر گرم پانی میں ملا کر اور ٹھنڈا کر کے پلاوین +



اپس سالٹ یا نمک ----- چھ چٹا نمک

مہیر ----- پاؤ چٹا نمک

ای کی کاس ----- دو چٹا نمک

سفوف سوٹھ ----- پاؤ چٹا نمک

ہندوستانی شراب ----- ایک چٹا نمک

یہہ نیز جلاب ہے + دوسیر گرم پانی میں سب دواؤں کو ملا کر گٹنا پلاوین بھیجے +

کے واسطے آدھا کافی ہے اور بھیڑ کے واسطے چٹا حصہ +

تسخیرات دافع بنجار



کا فو ----- نو ماشہ

شورہ ————— ایک تولہ
 ہندوستانی شراب ————— آدھی چھٹانک
 پہلے کا فور کو شراب میں ملاوین بعد اسکے شورہ کو ڈالیں اور ایک سیر ٹھنڈے
 پانی میں ملا کر پلاوین +



شورہ ————— سوا تولہ
 نمک ————— اڑھائی تولہ
 سفوف چلایتہ ————— اڑھائی تولہ
 راب ————— ڈیڑھ چھٹانک
 ان سب چیزوں کو آدم سیر پانی میں ملا کر پلاوین +



کچا فور ————— نو ماشہ
 شہدہ ————— نو ماشہ
 سفوف بیخ دہتورہ ————— ساڑھے چار ماشہ
 ہندوستانی شراب ————— آدھی چھٹانک
 پہلے کا فور کو شراب میں ملاو شورہ اور بیخ دہتورہ کی مدد میں اور آدم سیر پانی
 کے ساتھ ملا کر پلاوین +

نسخہ جات دوا واسطے لاسطاعت کے

مکمل

نمک ————— تین چھٹانک
سفوف سوئمہ ————— دو چھٹانک
سفوف کرڑو ————— ایک چھٹانک
جب جانور کو بخوک نہ لگے آدھی چھٹانک ہر ایک کھانیکے ساتھ مویشی کو کھلاوین +

مکمل

سفوف ترمہ ————— ایک چھٹانک
سفوف سونف ————— دو چھٹانک
نمک ————— دو چھٹانک

جب مویشی کو بخوک نہ لگے چارم حصہ اس نسخہ کا ایک خوراک بہت +

مکمل

سفوف سوئمہ ————— سوا تولہ
سفوف چرایتہ ————— سوا تولہ
سفوف کالی مرچ ————— سوا تولہ

سفوف اجوائن ————— سوا تولہ
نمک ————— ایک چھٹانک

سب دوائوں کو خوب ملا کر چارم حصہ راب اور گرم پانی میں ملا کر پلاوین +

مکعبہ ۱۱

سفوف کمر یا بٹھی ————— ایک چٹانک
 سفوف کتقہ ————— آدھی چٹانک
 سفوف سوٹھ ————— سوا تولہ
 افیون ————— ساڑھے چار ماشہ
 ہندوستانی شرب ————— ایک چٹانک
 پانی ————— ڈیڑھ پاؤ
 سب کو خوب ملا کر بھٹیر کو ایک سے دو چٹانک تک صبح و شام دین اور بچھڑو کو
 اس سے دو چند پلاوین *

مکعبہ ۱۲

ہندوستانی شرب ————— آدھی پاؤ
 سفوف سوٹھ ————— ایک چٹانک
 سفوف کتا لیر بری ————— سوا تولہ
 ان سب کو آدھ سیر گرم پانی میں ملا کر جوان مویشی کو پلاوین اور بچھڑے کو
 آدھا کائی ہوٹا *

مکعبہ ۱۵

نرگس ————— چھ ماشہ
 سفوف ہیرا کس ————— ڈیڑھ ماشہ
 پیکر اور ملا کر روز مرہ ایک تہہ بھٹیر کو کھلا دین *

سفوف ہیرا کیس --- ساڑھے چار ماشہ
سفوف پرائیہ --- سوا تولہ

یہ بہت اچھی طاقت لائوہالی: واسنہ آدھ سپر پاول کچھ پیچ مین لاکر دین +
 (یہ لکھنا ہے کہ اس کے ساتھ ساتھ ایک کپڑا لٹا کر دینا ہے)

تو اس کے ---

تو اس کے ---

تو اس کے ---

تو اس کے ---

پینگ --- سوا تولہ

سفوف گنہک --- ایک چٹناک

آدھ سپر گرم پانی میں لاکر پانچ چھ دن برابر دیا جائے +

تو اس کے ---

تو اس کے --- ایک چٹناک

سفوف ہیرا کیس --- سوا تولہ

سفوف گنہک --- اترھائی تولہ

تین چار روز تک ایک یا دو دفعہ دن میں دیا جائے +

نمبر ۲۰

تیل نارپین ————— ایک چمٹا تک

تیل السی ————— تین چمٹا تک

ایک سیر گرم پیچ مین ملا کر پلاوین دوسرے تیسرے دن اسطرح دیتے رہیں +

نمبر ۲۱

نمک ————— چھ ماشہ

سفوف ہیرا کیس ————— ڈیڑھ دانہ

اسکا سفوف ملا کر روز مرہ بھیر کو دین +

نمبر ۲۲

تیل السی ————— ایک چمٹا تک

تیل نارپین ————— پاؤ چمٹا تک

ملا کر واسطے دین کر سٹے کیر دن کے بھیر کو پلاوین +

نسخہ جات ادویہ قالیض

نمبر ۲۳

سفوف نیلا تھو تھاب ————— ساڑھے چار ماشہ سے نو ماشہ تک

پانی آدھ سیر ملا کر مویشی کو پچش کی بیماری میں جو کہ بہت روز سٹے ہو دیا

مذہب ۲۳

سفوف کھریاٹی ————— پوسنے چار تولہ

پااس کا گوند ————— پون تولہ

افیون ————— ساڑھے چار ماشہ

سفوف چربائیتہ ————— سوا تولہ

سب کو اچھی طرح پسیر ایک پٹٹانک ہندوستانی شراب میں ملا دین اور ایک سیر

چاول کے مانند میں ڈال کر واسطے بند کرنے دستوں کے پلاوین +

مذہب ۲۵

سفیدہ ————— ڈیڑھ ماشہ

سفوف کھریاٹی ————— اڑھائی تولہ

افیون ————— پون تولہ

خوب گاڑھے مانند میں ملا کر دو مرتبہ دن میں واسطے دور کرنے مرض بخیش کے

کھلاوین +

مذہب ۲۶

سفوف نیلا تھوٹھا ————— ڈیڑھ ماشہ سے تین ماشہ تک

پانی ————— ایک پاؤ

ملا کر بھیکرو دین +

نمبر ۲۶

سفوف کھریاٹی ————— ایک چٹناک
 سفوف کتھا ————— اڑھائی تولہ
 سفوف سوچھہ ————— سوا تولہ
 افیون ————— ساڑھے چار ماشہ
 ہندوستانی شراب ————— ایک چٹناک
 پانی ————— ڈیڑھ پاؤ
 خوب ملا کر بھتر کو صبح و شام ایک یا دو چٹناک کھلاوین اور بھترے کو اس سے
 دو چند پلاوین *

نمبر ۲۷

سفوف کھریاٹی ————— سوا تولہ
 افیون ————— ڈیڑھ ماشہ
 سفوف ————— یونہی چینی
 سبکو ملا کر دودھ یا السی کے ماڈ میں بھترے کو پیش کے مرض میں دین اور بھتر
 کے بچہ کو تیسرا حصہ دینا چاہیے *

نمبر ۲۸

سفوف، افیون ————— ایک کائی
 سفوف کھریاٹی ————— ساڑھے چار ماشہ
 سفوف کٹرو ————— ساڑھے چار ماشہ

سفوف سوختہ سارے عایات

بھٹیر کو جبکہ دست ہوتے ہوں اسی کے گرم پانی میں ملا کر دینا چاہئے +

مکتبہ

اگاسے کی دوائیں

سفوف کھراٹھی دو پستانک

سفوف کونلا اڑھائی تولہ

سفوف پتنگری سرد آبلہ

سفوف نیلا تھو تھا سواتور

ان سب کو لاکر پیس ڈالیں اور گھاؤ پر چھپک دین +

مکتبہ

طوطیا کا موم

نیلا تھو تھا سارے چار اشہ

تیل ٹارپین سارے چار اشہ

تیل اسی وہ پچھانک

موم آدھ باؤ

موم کو تیل میں گھلا کر تیل ٹارپین اور نیلا تھو تھا ملا دین جب تک ٹھنڈا نہ ہو جائے +

یہ مرہم خراب زخموں پر لگایا جاتا ہے +

آدھ سیر

پانی

یہ پانی زخم کو اچھا کرتا ہے

پھٹکری کا پانی نمبر ۳

نواشبہ

پھٹکری

دو چھٹا تک

راب

آدھ سیر

پانی

گھول کر پلاوین +

نسیجات خون صاف کرنیوالی دواؤں کے
نمبر ۳۴

سوا تولہ

مصیر

پون تولہ

سفوف ہیرا کیس

سوا تولہ

سفوف سونٹھ

سبکو سفوف کر کے ڈیزہ چھٹا تک راب و آدھ سیر گرم دتیلے مانڈمین ملا کر دوسرے

تیسرے دن پلایا کریں +

نمبر ۳۵

اڑھائی تولہ

سفوف گندہک

پون تولہ

سفوف شورہ

سفوف سوختہ ————— اڑھائی تولہ

ایک یاد و دفعہ دن میں مانڈ کے ساتھ ملا کر دنیا چاہئے +

نمبر ۱۸

نمک ————— اڑھائی تولہ

سوزف گندک ————— اڑھائی تولہ

موشی کسے واسطے عمرہ دواسے جو پیر اور پکھنیز ————— واسطے آتشوارن تنہ مانڈین

دینا چاہئے +

تسوجات ادویہ مقوی

نمبر ۱۹

تیل نارپین ————— ڈیڑھ چھٹانک

تیل السی ————— ڈیڑھ چھٹانک

گرم مانڈ ————— ایک پاؤ

یہ دوا بہت فائدہ مند ہے +

نمبر ۲۰

نوسادر ————— نواشے سے ایک تولہ تک

پانی ————— ایک پاؤ

یہ بھی بڑی مفید ہے +

مکتبہ ۳۱

ہندوستانی شراب ————— دو چھٹانک سے تین چھٹانک تک

سفوف سوٹھ ————— سوا تولہ

سفوف کالی مرچ ————— سوا تولہ

راب ————— ڈیڑھ چھٹانک

ملا کر آدھ سیر گرم پانی میں دین +

مکتبہ ۳۲

سفوف تمباکونشک ————— سوا تولہ

راب ————— دو چھٹانک

گرم پانی ————— ڈیڑھ پاؤ

ملا کر دین +

مکتبہ ۳۳

دہتورہ کی بیج کا سفوف ————— ساڑھے چار ماشہ

کافور ————— نو ماشہ

ہندوستانی شراب ————— دو چھٹانک

کافور کو شراب میں ملا کر دہتورہ کو ملاوین اور ایک سیر گرم مائیں پلاوین +

مکتبہ ۳۴

تیل ٹاپین ————— نو ماشے سے ایک تولہ تک

کڑوا تیل ————— آدھ پاؤ

خوب ملا کر چاول کے گرم اندھین ملاوین
 نمبر ۴۵

تیل السی ————— ایک پاء

افیون ————— ایک ٹولہ ڈیڑھ ماشہ

ایک سیر گرم اندھین ملا کر ملاوین +

خارش کا مرہم
 نمبر ۴۶

تار کا تیل
 تیل ٹارپین
 کڑوا تیل
 ہمزون —————

گندھک کا سفوف آنا ملاوین کہ وہ مرہم ماہو جاوے + مرہم خوب رگڑ کر دوسرے
 روز دو تین مرتبہ دن میں مالش کریں +

نمبر ۴۷

کڑوا تیل ————— ایک سیر

شنگرف ————— پاؤ تولہ

تیل کو آگ پر گرم کر کے اور شنگرف کو خوب سفوف کر کے ملاوین اور گرم ہی
 لگاوین +

زخمون کا پکھا ہا
مذنب ۸۴

واسطے ٹوٹے ہوئے سینک کے

موٹے کپڑے پر نار کو پکھا کر ٹوٹے سینک پر لگا دین

مذنب ۸۵

کافور ————— ایک حصہ

تیل ٹارپین ————— پاؤ حصہ

میٹھا تیل ————— چار حصہ

خوب ملا کر زخموں پر لگا دین اور جو انگور اوپنچا ہو گیا ہو نیلا تھوٹھے کا سفوف لگانا چاہئے

مویشی اور بھیڑ کے پانوں کے زخم کے واسطے بہت مفید ہے +

مذنب ۵۰

کڑوا تیل —————

تیل ٹارپین —————

ملا کر لہین +

آبلہ اور ٹھانیکی دوائیں
مذنب ۸۶

تیلیا کمی ————— ایک حصہ

السی کا تیل ————— چھ حصہ

موم ————— چھ حصہ

موسم پھلزار تیل میں ملا دین اور بعد اسکے کھیون کا سفوف کر کے ڈال دین :-

نمبر ۵۲

تیل جا لگو :- پاؤ چھٹانک

کرڑا تیل :- آدھی پاؤ

نوب ملا کر لگا دین +

نمبر ۵۳

رائی کا سفوف :- ڈیڑھ چھٹانک

تیل مار پین :- پاؤ چھٹانک

کرڑا تیل گرم کیا ہوا :- پاؤ سیر

خوب ملا کر لگا دین +

نمبر ۵۴

چوئین اور کلنیون کی دوا

یٹھنا تیل :- ایک سیر

سفوف گندہک :- ڈیڑھ چھٹانک

مار کا تیل :- آدھی چھٹانک

تیل مار پین :- پاؤ چھٹانک

سب کو ملا کر چوئین اور کلنیون کے مقام پر لگا دین +

سینک کرنگی دوا

مذہب ۵۵

گمیل یا غلاغل گرم پانی میں ڈبو کر اور پچوڑ کر پاؤ گھٹے سے آدھے گھنٹہ تک سینکین
مگر احتیاط رہے کہ وہ جگہ ٹھنڈی نہ ہو جاوے بعد سینکے کے خشک کپڑے سے
پونچھیں اور اس نسخہ کو ملین +

کرٹا تیل _____ چار حصہ
تیل ٹارپین _____ دو حصہ

دھونی کی دوا

مذہب ۵۶

تھان کی جگہ گندھک کو کرچھے یا کسی لوسہ کے برتن پر رکھ کر آگ پر جلاوین
اور دروازہ کو کسی قدر بند کر دیں جب تک جانور کمانے لگے +

مذہب ۵۷

ایک جانور کے دھونی دینے کے واسطے پہلے ترکیب ہے گندھک یا
ہمار کو کسی لوسہ کے برتن میں رکھ کر تیل یا گاسے کے سامنے آگ پر رکھیں
تاکہ دھواں اوسکا سانس لینے کی راہ پیچھے مین جاوے مگر یہ خیال
رکھنا چاہئے کہ دھنویں کے ساتھ ہوا بھی پیچھے مین جاتی رہے ورنہ
جانور کے مرجانے کا اندیشہ ہے +

پلٹس نمبر ۵۸

جو کہ بقدر ضرورت گرم پانی مین ملا کر بیسی کی طرح بناوین اور کپڑے پر
بچھا کر میٹھا تیل ڈالکر زخم پر لگاوین اگر زخم خراب ہو تو سفوف کو سٹے کا پلٹن
چھٹک کر زخم پر لگاوین اور بار بار بدلتے رہیں +

نمبر ۵۹ مانڈ

السی کا مانڈ

السی ————— ڈیڑھ پاؤ

پانی ————— چار سیر

خوب جوش دیکر آہستہ آہستہ ہلاتے رہیں ایک گھنٹہ تک اس کے بعد کپڑے
مین چھان لین اور ٹھنڈا ہونے پر نمک ملا کر دین +

نمبر ۶۰

چاول کا مانڈ

چاول ————— تین پاؤ

پانی ————— پانچ سیر

ڈیڑھ گھنٹہ تک جوش دین اور پھر کپڑے مین رکھ کر چھان لین اور ٹھنڈا
ہونے پر نمک ملا کر دین +

طریقہ بنانے اور دینے پچکاری کا

ایک فٹ لمبا اور آدھ انچ موٹا بانس لیکر اوسکے سر وں کو تراش کر گول کر دین بعد اوسکے ایکسچڑے کی تھیلی حسین ڈیڑھ سیر پانی آوے یا ایسی کہ ڈیڑھ فٹ لمبی اور چار یا پانچ انچ چوڑی ہو لیکر اوسکے نیچے کے سرے پر ایسا سوراخ کریں کہ بانس کا سر اس میں جا اوسے بعد اوسکے خوب مضبوط باندھیں تاکہ پانی نہ نکلے ہاوسے ۴ بوقت دینے پچکاری کے بانس پر تیل لگا کر جانور کی دم کے نیچے ڈالیں اور ایک ہاتھ سے تھامنے رہیں اور دوسرے ہاتھ سے تھیلی کا کھلاؤ دامنہ پکڑ کر جانور کی پیٹھ سے اونچا اٹھاویں اور کسی دوسرے آدمی سے کہیں کہ وہ دوا اوتی تھیلی کے اندر ڈالے اس ترکیب سے دوا آسانی سے آنتوں میں چلی جائیگی ۴

ملاکیم پچکاری

۴۰ سیر گرم پانی میں تھوڑا سا بون اور ایک باڈیڑھ چھٹا نمک، کڑوا تیل یا زرد سب ترکیب نسخہ نمبر ۴۱ سے کریں ۴

السی کا گرم ہاتھ ————— دوا یاقین سیر

نمک ————— آدھی چٹانک سے ایک چٹانک تاکہ
تیل ٹارپین ————— آدھی چٹانک

خوب ملاوین اور مطابق ترکیب نسخہ نمبر ۴۴ وال دین +

نمبر ۴۴

پہچکاری دست و کنے کی

چاول کا مائٹ ————— ایک سیر
افیون ————— پون تولہ

خوب ملا کر حسب ترکیب اوپر لکھی ہوئی نئے کرین +

نمبر ۴۵

کپڑے دفع کرنیکی پکاری

یٹھا تیل ————— آدھ سیر
تیل ٹارپین ————— آدھی چٹانک

ملاوین اور گرم کر کے دویم کے نیچے یعنی تعدد کی راہ دین +

نمبر ۴۶

ترکیب چھیدنے کی

جس مقام پر سوا چھیدنا منظور ہو وہاں پر پون انچھ کے موافق تیز پھرنی سے

چیمین اور اوسے کے مقابل دو یا تین انچھ کے فاصلے پر دوسرا شگاف کریں اور سوئی کے ناکے میں رسی یا گھوڑے کے بالوں چوٹی سے گوندھ کر پرو دین اور ایک شگاف کی طرف سے داخل کر کے دوسرے شگاف کی طرف سے نکالیں اور اوسکے دونوں سرے ملا کر چڑے سے کچھ فاصلہ پر گرہ لگا دین اور اوسکے اوپر تیل کا غور آمیز مطابق نسخہ نمبر ۴۴ کے لگا دین تاکہ کبھی نہ بیٹھنے پاوے +

اور جب کہ منہ پر لگانا منظور ہو تو اوسکی ترکیب بہت سہل ہے بغیر شگاف کئے سوئی کو منہ ڈورا ایک طرف سے جمبہ گردہ دوسری طرف کو نکال لیں +

ترکیب دوا پلاسنے کی

چاہئے کہ ایک درگاہیل کے بائیں طرف کھڑا ہو کر اوسکے سر کو اوپر اٹھاوے اور دوا پلاسنے والا داہنی طرف کھڑا ہو کر ہیل کے منہ کے داہنے کوٹے میں بائیں ہاتھ کی دو انگلیاں ڈال کر اوسط طرف کے گال اور ہونٹ کو باہر کھینچے بعد اوسکے دوا کی بوتل کو داہنے ہاتھ میں لیکر تھوڑا تھوڑا پلاوین ۲۰ دقیقہ سب پی جاوے + خصوصاً اون جانور وں میں کہ جبکہ منگے میں بیماری ہے ہے بہت سی اکٹھی دوا نہ ڈالیں اور چھانور کھانے یا ارادہ کھانسنے کا کرے اوسکا برھیوڑ دین تاکہ وہ اپنا سر نیچا کر کے کھانسنے ورنہ سانس لینے کی نالی میں دوا چلے جائے گا اندیشہ ہے اور جانور کے مرجانے کا

نڈر ہے + دو اپلاسنے کے واسطے دھات کی بوتل بشکل عام بوتلوں کے
 زوننی چاہئے اگر نہ ملے تو عام بوتل سے کام نکال لینا گراعتیاد رہے
 کہ دانت کے نیچے آکر ٹوٹنے نہ پاوے +

دستخط ہے - پیس - بی - میلن
 انسپیکٹنگ ڈیپارٹمنٹ سرجن
 فوج اعظم بمبئی -

کلمتہ
 تاریخ - نوبر ۱۹۱۷ء

س م ج

८२२४

५१९

This book was taken from the Library
on the date last stamped. A fine of
1 anna will be charged for each day
the book is kept over time.

--	--	--	--

